

«الثقافة» تختتم ماراثون القراءة بأرقام قياسية

ماراثون القراءة	الهدف:	النتيجة:	المدة:
	100000 صفحة	600000 صفحة	شهر ونصف الشهر

الرياض ـ واس

اختتمت وزارة الثقافة، أمس، مبادرة "ماراثون القراءة" برقم قياسي لعدد الصفحات المقروءة، بلغ 606 آلاف صفحة خلال مدة الماراثون التي لم تجتز الستة أسابيع، وسط تفاعل غير مسبوق من قبل القرّاء والقارئات من كافة شرائح المجتمع. وكانت الوزارة قد أطلقت الماراثون القرائي الكبير في نهاية الثلث الأول من إبريل الماضي، وخصّصت له منصة إلكترونية، استقبلت خلالها مشاركات القرّاء والقارئات واقتباساتهم، وعدد الصفحات المقروءة يوميًا ضمن مبادرات "الثقافة في العزلة" التي نظّمتها الوزارة خلال فترة العزل الوقائي.

الهلال يدعم لاعبيه بأجهزة رياضية

مستجدات الهلال

- وقّعت الإدارة عقدًا مع شركة أجهزة رياضية
- يهدف رازفان إلى رفع المعدل اللياقي للاعبين
- تسلّم اللاعبون أمس الدفعة الأولى من الأجهزة
- سيتابع الجهاز الفني أداء اللاعبين تدريباتهم

الرياض - عبد الله الحنيان

وقّعت إدارة نادي الهلال عقدًا مع إحدى شركات الأجهزة الرياضية لتوفير أجهزة للاعبي فريقها الأول لكرة القدم، تلبية لطلب الجهاز الفني، الذي يرغب في أن يواصل اللاعبون تدريباتهم باستخدام أجهزة رياضية متقدمة.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهاز الفني، الذي يشرف عليه الروماني رازفان لوشيسكو، يرغب في رفع المعدلات اللياقية للاعبين خلال فترة تعليق المنافسات الرياضية الجارية التي توقفت بقرار من وزارة الرياضة احترازيًّا للحد من تفشي فيروس كورونا، قبل استئناف التدريبات على المعشب الأخضر. وكشفت المصادر نفسها عن أن اللاعبين تسلّموا أمس الدفعة الأولى من الأجهزة في منازلهم، وستتم متابعة أدائهم تدريباتهم باستمرار عن طريق مدربي اللياقة واختصاصيي التأهيل والإعداد البدني في الجهاز الفني المساعد لرازفان.



الثبيتي: صبا تساوي المليون

10

جونز يبدأ حمل الأوزان

إصابة جونز

- الجهاز الطبي يمنحه الضوء الأخضر لاستخدام الأوزان
- مُنحت يده راحة لمدة أسبوعين عقب نزع الجبيرة
- مُنِع من استخدام الأوزان الثقيلة

الرياض - بندر العتيبي

منح الجهاز الطبي في فريق النصر الأول لكرة القدم الأسترالي برادلي جونز، حارس مرمى الفريق، الضوء الأخضر لاستخدام الأوزان بعد منح يده راحةً لمدة أسبوعين عقب فك الجبيرة وإزالة المسامير المثبتة لإصبعي يده، في 5 مايو الجاري، إثر إجرائه عمليةً جراحية، في 7 إبريل الماضي، لتثبيت كسر سابق لأحد أصابع اليد، وإعادة مفصل إصبع آخر.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، طالب الجهاز الطبي جونز بعدم استخدام الأوزان الثقيلة في الفترة الجارية، مع مواصلة التدريبات اللياقية المفروضة عليه منذ إتمامه العملية الشهر الماضي.

ويتابع الجهاز الطبي النصراوي في الوقت الراهن البرنامج التأهيلي للأسترالي برادلي جونز، إضافة إلى عمر هوساوي، مدافع الفريق، الذي دخل الأسبوع الأخير من برنامجه، على فترتين صباحية ومسائية، بعد أن أثبتت الأشعة وجود تجمع دموي في الركبة، سيزول خلال البرنامج التأهيلي.



جونز



قبل المنع الكامل.. التزام تام

8

صورة التقطت أمس لطلال عبسي لاعب التعاون يلعب مع والده وإخوته "الضومنة" خلال فترة تعليق الأنشطة الرياضية احترازيًّا من فيروس كورونا.. وفي الإطار يؤدي تدريبات لياقية في منزله في جدة (صورة خاصة بالرياضية)

عبسي: وقتي مع والدي

الرياض ـ عبد السلام الشهري

توقف طلال عبسي، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، عن تدريباته التأهيلية في أحد المراكز المتخصّصة في جدة للاستمتاع بإجازة عيد الفطر. ويكثف اللاعب تدريباته من أجل العودة بجاهزية تامة عند استئناف المسابقات الرياضية. ويتابع الجهاز الفني، بقيادة البرتغالي كامبيلوس، برنامج اللاعب وزملائه في الفريق خلال شهر رمضان المبارك. وكشف لـ "الرياضية" عبسي عن قضائه معظم وقته مع والده في المنزل خلال فترة تعليق النشاط الرياضي احترازيًّا من كورونا، حيث يلعب معه "الضومنة" برفقة إخوته. وقال اللاعب، الذي سيبدأ مشواره مع الأهلي، فريقه، الموسم المقبل: "أبدأ اللعب مع والدي من بعد صلاة العشاء إلى الـ 12:00، ثم أبدأ تدريباتي إلى ما قبل السحور، لمدة ساعتين، وحينما يكون لدي تدريب في المركز، أذهب إليه عند الـ 10:00 صباحًا".



أبناء النجوم يتصدرون الأعمال الرمضانية

11



الرياضية
السبت 30 رمضان 1441هـ
23.05.2020 العدد 11924

الفيحاء بطل «لاعبون بلا حدود»

الرياض . مازن العسرج

تُوج نادي الفيحاء بلقب كأس جماهير أندية الدوري السعودي للمحترفين في لعبة "فيفا 20" ضمن منافسات بطولة "لاعبون بلا حدود"، بعد أن تمكّن المشجّع فيصل الحسيني من تحقيق اللقب لفريقه من أمام أحمد خالد مشجع فريق الاتحاد .
وكانت أندية الدوري السعودي للمحترفين قد اختارت لاعبًا واحدًا من جماهيرها للمشاركة وتمثيلها في البطولة التي أجريت على مدار يومين وانطلقت الأربعاء الماضي بمنافسات دور الـ 16 في اليوم الأول، فيما جرت أمس مواجهات الادوار النهائية في بث حي ومباشر من خلال منصتي يوتيوب وتويتش.



عوض الرقعان
@AwadRagaan

إلى وزير الرياضة

الكل سمع وقرأ يا سمو الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل ومنذ سنوات عن العقود الباهظة التي تورطت بها الأندية السعودية مع اللاعبين والمدربين الأجانب، وعرفنا من خلال حديثكم الأخير في إحدى وسائل الإعلام بإغلاق 53 قضية تخص هذه الأندية، وفي هذا الجانب ناهيك عن عقود اللاعبين المواليد والسعوديين في السنوات الماضية.

ولا يزال الوضع على هو عليه من حيث مطالبات الاتحاد الدولي لكرة القدم، ويقال القادم أدهى وأمر حسب ما قيل لنا في بعض الأندية، والغريب أن بعض عقود هؤلاء أمرها مريب ولا يدخل العقل، فهل من المعقول بأن يكون ثمة مبالغ مالية مستحقة وتدفع لعدة وكلاء للاعب أو مدرب واحد، فهذا منطق،

والمضحك أن من ورط الأندية أناس بعضهم جاء للأندية من خلال صداقة أو علاقة وليس لديه أي تجربة كلاعب أو عضو مجلس إدارة، أو يحمل شهادة في تخصص كرة القدم، وبالرغم من الكوارث المالية التي عملها بالنادي

خرج مثل هؤلاء ولم يحاسب، بل لم يذكر اسمه في الإعلام ليقف محبو الأندية على العقلية غير المناسبة للعمل في المجال الرياضي، وهو الذي كان ينظر إليه المشجع البسيط كعقلية مفكرة وناجحة من خلال الأحاديث الإعلامية وستقود النادي إلى بر الأمان وما حصل للأسف العكس.

لا... وبعضهم ممن ورط الأندية من تلك الشخصيات بالعقود الخيالية يخرج علينا في الفضائيات ويتحدث كخبير كروي، وبالرغم من فشله الذريع والخسائر الفادحة التي تعاني منها غالبية تلك الأندية،

وأزيدك من الشعر بيتًا بأن بعض من ورط هذه الأندية بمثل هذه العقود يعمل حاليًا على الحصول على شهادة متخصصة بالمراسلة في إدارة الأندية ليعودوا للأندية كمديرين تنفيذيين في حالة التخصيص من جديد، وبالرغم من الكوارث التي عملوها في ميزانيات الأندية.. إلا أنهم عائدون لا محالة..

لهذا أتمنى منكم أن توقف هذه العودة، وأتمنى أن نعرف هذه الأسماء أو يتم إبعادها ووضعها في القائمة غير المرغوب فيها ولا نقول القائمة السوداء وإلى هنا يكفي.

وأتمنى أن تكون ثمة إدارة في وزارة الرياضة طالما هي من يدفع مبالغ هذه العقود، إدارة تعرف باسم إدارة العقود، ومن خلالها توقع جميع عقود الأجانب وتتكون من خبراء في مثل هذا المجال.. علنا لا نكرر الأخطاء.. ونعود.. ونقف من أول الطابور.

1000 ساعة تختتم E_Gym

شارك في الفعالية أكثر من 75 ألفا على مدار 10 أيام

E_Gym

- مبادرة أطلقتها **وزارة الرياضة**
- تهدف إلى التشجيع على ممارسة **الرياضة**
- شارك فيها أكثر من 75 ألف **مشارك**
- تفاعل نصف مليون متابع عبر مواقع **التواصل الاجتماعي**

الدمام - حسام النصر

أختتمت أمس الأول فعاليات منصة #E_Gym التي أطلقتها وزارة الرياضة في الحادي عشر من شهر مايو الجاري، وهدفت إلى تشجيع المجتمع على ممارسة الرياضة من المنزل، من خلال بث رياضي يومي وحصص رياضية متخصصة بمجموع 1000 ساعة على مدار 10 أيام.

وشهدت فعاليات منصة #E_Gym مشاركة أكثر من 75 ألف مشارك في المسارين، فيما شهدت تفاعل نصف مليون متابع عبر مواقع التواصل الاجتماعي لحسابات وزارة الرياضة.

وتقسمت إلى مسار "البث الرياضي"، والذي كان يهدف إلى إتاحة الفرصة للمجتمع للتفاعل مع عدد من المدربين المحترفين، من خلال تقديم إرشادات وتمارين منزلية يومية عبر إنستجرام Live من خلال "بثين يوميًا"، فيما هدف مسار "الحصص الرياضية" إلى ربط أفراد المجتمع بعدد من المدربين المتخصصين، تحت إشراف المدرب بشكل مباشر على تطبيق التمارين بشكل صحيح بمعدل 9 حصص يوميًا.

القرشي.. تدريبات فنية

عرعر . أنور قمقوم

يواصل مشاري القرشي، لاعب الفريق الوحدة الأول للكرة الطائرة تدريباته اليومية في منزله حفاظًا على لياقته واستعدادًا للعودة في حال استئناف المسابقات

ويخصص القرشي ساعة كاملة للتدريبات منذ توقف النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا، ويركز على تدريبات لياقية مكثفة، إضافة إلى تدريبات فنية خاصة بالكرة الطائرة لكي لا يفتقد حساسية الكرة.

وأوضح القرشي لـ"الرياضية"، أن التدريبات اليومية تساعد اللاعب على المحافظة على الوزن، والابتعاد عن الإصابات العضلية في حال استئناف المسابقات.

صورة التقطت أمس لمشاري القرشي يؤدي تدريبات التحمل في منزله في مكة المكرمة (صورة خاصة بالرياضية)

المولد.. تحمل وقوة

عرعر . أنور قمقوم

يحرص طلال المولد، لاعب الفريق الأول للكرة الطائرة في نادي الوحدة على أداء تدريباته اليومية من منزله في مكة المكرمة، وذلك خلال فترة توقف النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.

ويركز المولد على التدريبات اللياقية والفنية، وكذلك تدريبات خاصة بالقوة والتحمل حتى يكون جاهزًا تمامًا في حال استئناف الأنشطة الرياضية.

وقال المولد لـ"الرياضية": "إن التدريبات تتم بمتابعة مستمرة من الجهاز الفني في نادي الوحدة، كما أنه يحرص على مضاعفة التدريبات وتقوية العضلات". وأضاف أن على اللاعبين الاهتمام بمعدل اللياقة حاليًا، خاصة في شهر رمضان المبارك فإيقاف الأنشطة الرياضية، يجعل بعضهم يُصاب بزيادة في الوزن".



صورة التقطت أمس لطلال المولد يجري تدريبات منزلية برفع الأثقال في مكة المكرمة
(صورة خاصة بالرياضية)

الموكلي.. جري وتقوية

أبها . حسن ذيبان

يحافظ بركات الموكلي، لاعب فريق الأمجاد لفئة الشباب لكرة القدم، على أداء تدريباته اليومية في منزله في صبيا، نظرًا لتوقف الأنشطة الرياضية ضمن الإجراءات الاحترازية ضد تفشي فيروس كورونا بعد قرار وزارة الرياضة بإيقاف جميع الأنشطة الرياضية .

وبيّن موكلي لـ "الرياضية"، أنه يجري تدريبات يومية تصل لمدة ساعة، ويتم التركيز فيها على الجري، وتمارين تقوية البطن . وأكد أنه خلال شهر مبارك يحرص وبشكل كبير على قراءة وتدبر القرآن الكريم، وأداء الصلاة مع أسرته داخل المنزل، ومتابعة بعض البرامج التلفزيونية، ولعب البلايستيشن.

الحرابي.. على فترتين

أبها . حسن ذيبان

يجري عبد العزيز الحرابي، لاعب فريق الطائي الأول لكرة القدم، أحد أندية دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، تدريباته اليومية لمدة لا تقل عن ساعة، موزعة على فترتين، ضمن برنامجه اليومي في منزله منذ قرار تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا .

وتشتمل التدريبات على الإحماء من خلال الجري الخفيف قبل الإفطار لمدة 15 دقيقة، ويعقبها بتدريبات لياقية بعد أداء صلاتي العشاء والتراويح لمدة 45 دقيقة في غرفة خاصة بمنزله في حائل.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز الحرابي يجري تدريبات البطن بمنزله في مدينة حائل
(صورة خاصة بالرياضية)

50 دقيقة تجهز الهاشم

جدة . عبد الغني عوض

يواظب عبد الرحمن الهاشم، لاعب فريق حطين الأول لكرة القدم، تدريباته اليومية بمنزله في مدينة جيزان للمحافظة على لياقته البدنية لمدة لا تقل عن 50 دقيقة في ظل توقف الأنشطة الرياضية.

وقال الهاشم لـ"الرياضية " مع آخر أيام شهر رمضان: "أواظب على تلاوة القرآن الكريم خاصة بعد صلاة الفجر ثم أخلد إلى النوم قبل أن أستيقظ لصلاة الظهر، وما إن أفرغ منها حتى أمارس بعض التدريبات الخفيفة لحين موعد الإفطار مع الأهل ثم أصلي العشاء والتراويح قبل أن أمارس التمرينات الرياضية في حجرة خاصة في المنزل.



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن الهاشم يؤدي تدريباته بمنزله في جيزان
(صورة خاصة بالرياضية)

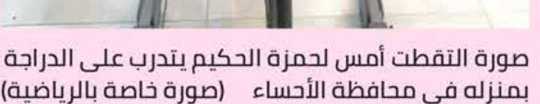
الحكيم.. ساعة ونصف

الأحساء - عادل الدحيلان

يقضي حمزة الحكيم، لاعب نادي العدالة للدراجات لفئة الناشئين، وقته في الحجر الصحي المنزلي بين التدريب في منزله في محافظة الأحساء بشكل يومي، حيث يتدرَب الحكيم لمدة ساعة ونصف الساعة بشكل منتظم، ويحظى بمتابعة إدارية وفنية من قبل الجهازين الإداري والفني بشكل مستمر، علمًا أن اللاعب يتّبع أيضا برنامجًا غذائيًا للحفاظ على وزنه من جانب آخر.

وذكر الحكيم لـ"الرياضية"، أن التدريبات على الدراجة تساعد على تقوية عضلات الأرجل، كما ترفع معدل اللياقة خاصة في ظل توقف الأنشطة الرياضية التي قد تتسبب في فقدان اللياقة وزيادة الوزن لبعض الرياضيين.





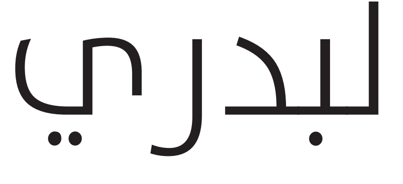
صورة التقطت أمس لحمزة الحكيم يتدرب على الدراجة بمنزله في محافظة الأحساء (صورة خاصة بالرياضية)



إدارة الفتح تؤجل قراراتها

الأحساء . عادل الدحيلان

أرجأت إدارة نادي الفتح الحديث عن مصير اللاعبين الأجانب والمحليين إلى حين صدور قرار رسمي بخصوص استمرار دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أو إلغائه بسبب جائحة كورونا المستجد.
ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية" سيكون القرار في يد الإدارة بالتنسيق مع البلجيكي فيريرا مدرب الفريق الأول لكرة القدم من أجل تغيير عناصر الفريق الأجنبية والمحلية إضافة إلى احتياجات النادي الأحسائي.



البدري يكمل الإعداد في جدة

البرازيل:
فابيو كاريلي / برونو أوفيني / روماريينو

الأرجنتين: ليوناردو جيل / هولندا: كريم الأحمدي / لندن: ويلفيد بوني

جدة . ماجد هود وفيصل الشريف

ذكرت لـ"الرياضية" مصادر خاصة أن التونسي أنيس البدري مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم فضل البقاء في جدة وعدم المغادرة إلى تونس في ظل استمرار جائحة فيروس كورونا.

ويواصل البدري تدريباته بشكل يومي بمقر سكنه في جدة، بينما غادر باقي لاعبي الفريق الأجانب إلى خارج المملكة إلى جانب أعضاء الجهاز الفني بالفريق الأول لكرة القدم.
وأضافت المصادر ذاتها أن الجهاز الفني للفريق بقيادة البرازيلي "فابيو كاريلي" سيحدد بالتنسيق مع إدارة نادي الاتحاد موعد عودة اللاعبين إلى التدريبات الجماعية ووضع البرنامج المخصص خلال الفترة المقبلة بعد نهاية فترة كورونا، حال عودة الدوري.
يذكر أن الجهازين الفني والإداري في الاتحاد قد وضعا ترتيبات لإجراء معسكر داخلي للفريق سيستمر إلى ما يقارب الشهر لتجهيز اللاعبين بشكل أفضل.
وينتظر الاتحاديون قرار اتحاد القدم في الـ 15 من يونيو المقبل لمعرفة مصير استمرار الدوري من عدمه.

يواصل حسين القحطاني مدافع فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تدريباته اليومية الخاصة في شهر رمضان المبارك للمحافظة على وزن الجسم إضافة إلى المعدل اللياقي لدرجة جيدة.. وفي الصورة التي التقطت أمس القحطاني يؤدي تدريبات خاصة بالكرة والحديد بحوش منزله في مدينة الرياض (صورة خاصة بالرياضية)

اختبار طبي يؤكد جاهزية الموسى

جدة - عبدالله أحمد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الجهاز الطبي في النادي الأهلي منح نوح الموسى لاعب الفريق الأول لكرة القدم الضوء الأخضر للعودة إلى لعب كرة القدم بعد نهاية فترة التوقف الجارية بعد تعافيه من إصابته في عضلات البطن.
وبينت المصادر ذاتها أن الموسى سيكون جاهزًا بشكل كامل بعد جائحة فيروس كورونا. وكان حاتم جمعة دكتور النادي الأهلي تواصل مع اللاعب وأجرى له عدة اختبارات بدنية أوضحت جاهزيته المبدئية للعودة.
وأشارت المصادر إلى أن الموسى سيدخل برنامجًا لياقيًا مكثفًا خلال الفترة المقبلة لاستغلال فترة التوقف والوصول للجاهزية الكاملة للمشاركة في تدريبات الفريق الجماعية فور عودتها.
يذكر أن نوح الموسى تعرض لإصابة في أسفل عضلات البطن في منتصف الموسم الجاري غيبته عدة مباريات عن الفريق قبل أن تجرى له عملية جراحية بألمانيا .

نوح

نوح الموسى:
- تعرض إلى إصابة عضلات البطن
- أنهى برنامجه التأهيلي
- أجرى عملية جراحية في ألمانيا
- يخضع إلى برنامج لياقي مكثف
- جاهز للمشاركة في تدريبات فريقه

مارين الأهلي يكتشف المواهب

الرياض - الرياضية

اتفق الألماني ماركو مارين، لاعب الأهلي، مع نادي رودار بريبدور البوسني على العمل معه في مجال تسويق اللاعبين الشبان، من أجل الاحتراف الخارجي في أوروبا وبقية الدول.
وأكدت صحيفة «سربيسكا» الصربية، أمس الأول، أن مارين الذي سبق له اللعب في نادي ريد بلجراد سيعمل مع فريق رودار البوسني، لمساعدته في نقل مواهبه الشابة للانتقال إلى فرق قوية.
وأشارت الصحيفة إلى أن مارين لن يترك فريقه الأهلي بعد نهاية الموسم الجاري، بل سيتواصل مع النادي البوسني أثناء لعبه كرة القدم لاعبًا محترفًا، لأنه سيستخدم علاقاته التي صنعها طوال مسيرته في تعريف الفرق الأوروبية وغير الأوروبية بمستويات الشبان في رودار بريبدور.
يذكر أن ماركو مارين ولد في البوسنة قبل أن ينتقل إلى ألمانيا، ومثل المانشافت في الفئات السنية ثم المنتخب الأول، خلال الفترة ما بين 2008 حتى 2010.

د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

عيد كورونا

لأنني من عشاق شعر "المتنبي" فقد دأبت على تضمين مقال العيد بيته الشهير:

عيد بأية حال عدت يا عيد... بما مضى أم لأمر فيك تجديد
ولعل عيد هذا العام مختلف عن جميع الأعياد التي عاشها جميع القراء، حيث أجبرتنا أزمة "كوفيد 19" على التنازل عن معظم مراسم العيد، بداية من صلاة العيد وانتهاء بمعظم العادات الاجتماعية المصاحبة لهذا اليوم المهم في حياة الصغار والكبار، فالصغار سيحرمون من معظم العيديات بينما الكبار سيفتقدون الجمعات والزيارات وغيرها في "عيد كورونا".
يهون علينا المصاب حين نعلم أن هذه التضحية تحقق أهدافاً أسمى وأهم، فنحن نحرم أنفسنا من طقوس العيد لنحمي من نحب وندافع عنهم أمام هذا الفيروس الذي لا يرحم، فالجميع على يقين بأن عدم التضحية في العيد سيضاعف أرقام المصابين وقد يدخلنا في أزمة أكبر يتأخر معها الخلاص لأشهر إضافية، فقد علمنا "كوفيد 19" أنه لا يحترم من يستهين به ويخرج لتحديه وهو لا يراه، ولذلك ستكون التضحية كبيرة والتنازلات عظيمة يوم "عيد كورونا".
سيتذكر الجميع بعد سنوات عيد فطر1441هـ، حيث لم يذهب أحد لأداء صلاة العيد التي تعلمنا أنها "فرض كفاية" إذا قام به بعضهم سقط عن الباقين، لكننا بكل قناعة نعي دورنا في الحفاظ على أهلنا بعدم الذهاب لتجمع "مصلى العيد"، كما أننا نهنئ أنفسنا لعدم التزاحم في الأسواق نهاية شهر رمضان لشراء ملابس العيد، لكننا في الوقت نفسه سنصلي صلاة العيد في منازلنا وسنرتدي أفضل ملابسنا رغم تنازلنا عن الذهاب للحلاق الذي أغلقه "عيد كورونا".

تغريدة tweet:

"عيد كورونا" المختلف لن ينسينا مضاعفة الجهد لإسعاد الصغار بالعيديات والهدايا التي ستصلهم بطرق مختلفة، كما أنه لا يعني التنازل عن العادات الحميدة المرتبطة بالصدقات والأعمال الخيرية لإدخال السرور على المحتاجين عبر الجمعيات الخيرية المعتمدة والموثوقة، فنحن في "السعودية العظمى" أهل خير نتسابق على فعل الخيرات، ويقيني أن الركائز الأساسية للعيد ستظهر هذا العام رغم "جائحة كورونا" التي أثبتت عظمة الخالق وضعف المخلوق، فقد ركعت أعظم دول العالم أمام هذا الفيروس الذي لا يرى بالمجهر، فاحتار العلماء وتحيّر الحكماء وفكّر العقلاء وتفكّر الجهلاء أمام أسوأ أزمة صحية سنتجاوزها بإذن الله، وعلى منصات العيد نلتقي.

شعال ودراجة وعيادة يقتربون من الدوري السعودي

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن الثلاثي الجزائري الحارس فريد شعال ووليد دراجة المهاجم لاعبي فريق مولودية الجزائر والمدافع حسين بن عيادة الذي يلعب لفريق شباب قسنطينة الجزائري في طريقهم إلى الأندية السعودية التي تلعب في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم المقبل.
وأضافت المصادر أن مفاوضات الأندية السعودية التي ترغب في ضم الثلاثي الجزائري في مراحلها الأخيرة ولم يتبق سوى الاتفاق على الأمور الخاصة بين الأطراف.
وأشارت المصادر إلى أن شعال حارس المرمى ستكون وجهته المقبلة إلى أحد أندية الغربية، فيما سيستقر دراجة المهاجم في أحد أندية الوسطى إلى جانب زميله المدافع عيادة.
يذكر أن الثلاثي وقع مع أحد المكاتب السعودية المعروفة بإدارة أعمال اللاعبين الأجانب في السعودية، تمهيدًا لخطوة انضمامهم إلى الأندية.



دراجة

فريد شعال	حسين عيادة ودراجة
وجهته المقبلة	وجهتهما المقبلة
نادٍ في الغربية	أندية الوسطى

الشابي يمنح لاعبي أبها 5 أيام

الشابي مدرب أبها:
- منح لاعبيه إجازة
- مدة الإجازة 5 أيام
- بمناسبة عيد الفطر
- تبدأ من غدٍ
- جهز خطة جديدة حال عودة الدوري

أبها . حسن ذيبان

منح التونسي عبد الرزاق الشابي مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم لاعبيه، إجازة لمدة خمسة أيام بمناسبة عيد الفطر المبارك على أن يعودوا إلى التدريبات المنزلية بعد الفراغ من مناسبة العيد.
ويؤدي لاعبو أبها تدريباتهم اليومية خلال الأيام الماضية في المنزل بسبب قرار وزارة الرياضة إيقاف جميع الأنشطة الرياضية بسبب فيروس كورونا المستجد"كوفيد 19".
وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة أبها تنتظر قرار اتحاد القدم في الـ15 من يونيو المقبل حيال استكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أو إلغائه.
وأكدت المصادر أن الشابي جهز خطته عند عودة التدريبات بعد قرار الاتحاد السعودي لاستكمال لقاءات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين يذكر ان ادارة ابها منحت مدرب فريقها واللاعبين الاجانب الضوء الاخضر للمغادرة الى بلادهم في وقت سابق على ان يعودو فور عودة التدريبات الجماعية واستكمال دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين اضافة الى بطولة كأس الملك التي وصل فيها الفريق الى نصف النهائي.

الشابي

بيزيتش.. يرفض سيول

بلجراد - الرياضية

أكد الصربي ألكسندر بيزيتش مهاجم الاتحاد المعار إلى فريق إف سي سيول، أنه لن يستمر في صفوف فريقه الكوري لمدة أطول، وسيعود إلى الاتحاد بعد شهر من الآن.
وقال بيزيتش في مقابلة أبرزتها صحيفة "فوتبال" الصربية، أمس: "لن أجدد فترة إعارتي مع سيول، وسأعود إلى الاتحاد لأرتدي قميص الفريق حتى نهاية عقدي بشكل رسمي".
وأوضح المهاجم أنه دخل في مفاوضات مع الكوريين من أجل الاستمرار لموسم آخر، لكنه لم يتوصل إلى اتفاق معهم في النهاية، لذلك فضل إنهاء الأمور بطريقة ودية.

ألكسندر بيزيتش

وقع للاتحاد صيف 2018	غادر شتاء 2018
مدة العقد: 3 سنوات	فريقه الحالي: سيول الكوري



فيدال: لن أرحل من برشلونة

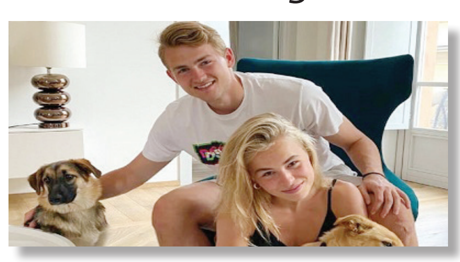
الرياض . الرياضية

أوضح التشيلي أرتورو فيدال، لاعب فريق برشلونة الأول لكرة القدم، أنه ليس مستعدًا للرحيل عن النادي، لأن مستقبله مع بطل الدوري الإسباني.

وقال فيدال، في حوار مباشر عبر تطبيق "إنستجرام": "سعيد للغاية ومرتاح في برشلونة، وبالطبع أريد البقاء هنا.. أشعر أنني بحالة أفضل عن أي وقت مضى، هذه مجموعة جيدة ولدي أصدقاء رائعون في غرفة خلع الملابس".



أفراد العائلة



ظهر الهولندي دي ليخت، لاعب فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، في صورة عبر حسابه على "فيسبوك"، تجمعه بزوجته وكلبيهما، فيما علق قائلًا: "أفراد العائلة".

المشروع الاستثماري



بثَّ ياسر المسيليم، حارس فريق الأهلي الأول لكرة القدم، مقطع فيديو في حسابه على "سناب شات"، شرح من خلاله لمتابعيه آخر ما وصلت إليه مراحل العمل في مشروعه الاستثماري، الذي يتمثل في بناء الشقق وبيعها.

أفضل لاعب



نشر الصربي فلادان مدرب الأهلي، في حسابه على "إنستجرام"، صورة تجمعه بمواطنه نوفاك جوكوفيتش، أسطورة التنس. حيث ظهر وهو يقدم له قميص فريقه السابق النجم الأحمر، فيما علق بقوله: "يوم ميلاد سعيد لأفضل لاعب تنس في العالم".

ممر الاعتزال



نظَّم لاعبو أتلتيك بيلباو ممرًا شرفيًّا لأريتز أدوريز، زميلهم، قبل انطلاق التدريب أمس، بعد إعلان اعتزاله. حيث نشر النادي فيديو في حسابه على "تويتر"، ظهر فيه اللاعبون يصفقون له، فيما عبر زميلهم الممر برفقته زوجته وطفله".

الوجبة الأولى



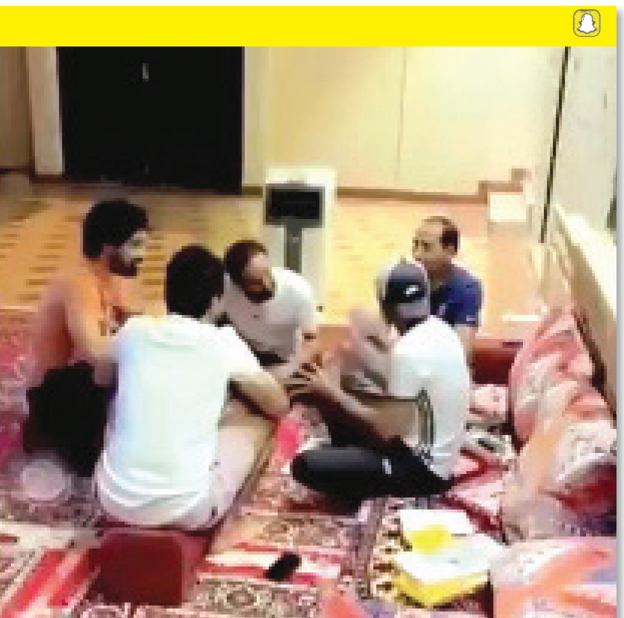
شارك أنتوني جوشوا، الملاكم البريطاني، في حسابه على "إنستجرام"، متابعيه بصورة من وجبته، التي تتكون من المكرونة والسلطة الخضراء، فيما علَّق بقوله: "الوجبة الأولى.. في انتظار الحلويات".

سناب عيال عطيف

فكرة مختلفة.. وتفاعل كبير

عبده: المحتوى عفوي.. ولم نفكر في الأضواء

الرياض . أسعد حسن



يعد سناب "عيال عطيف" على منصة "سناب شات"، الذي يضم الأشقاء "عبده، أحمد، علي، عبد الله وصقر"، حالة نادرة في منصات السوشال ميديا، حيث تعد القاعدة المتعارف عليها أن كل شخص يكون لديه حساب يخصه وحده، للتواصل مع جمهوره.

وحظي الحساب في الفترة الأخيرة وخاصة مع بدء الحجر المنزلي بتفاعل كبير، من خلال ما يتضمنه من محتوى يتسم بالعفوية والمرح، إلى جانب التدريبات على الصالة، وتحديات مباريات الطائرة والكيرم.

ويشارك الأشقاء متابعيهم يومياتهم، التي عادة تبدأ من الدرج الداخلي للمنزل، من خلال استعادة بعض الذكريات في مسيرتهم الرياضية، التي كان أبرزها الأسبوع الماضي حين كشف عبده وأحمد عن أنهما في اليوم التالي لفوزهما ببطولة الدوري مع الشباب، وجههما والدهما ببيع الخضار في محله بالسوق، حيث أوضح أحمد أنه كان دائمًا ينظر على الحائط حتى لا يعرفه أحد.

وأكد لـ"الرياضية" عبده عطيف، لاعب الشباب والاتحاد والنصر السابق، أن فكرة السناب الجماعي نبعت من أحد الأصدقاء، خاصة أن جميعهم في مجال كرة القدم وبينهم تقارب كبير.

وأشار إلى أن السنابات دائمًا تكون عفوية وينقلون من خلالها يومياتهم من غير تكلف، مبينًا أن التخطيط المسبق يكون فقط للمختصة بالإعلان.

وأوضح عبده أن هدفهم تقديم محتوى مميز وهادف للمتابعين وليس من أجل الأضواء، لأنهم عاشوها سابقًا وما زالت تلاحقهم حتى الآن، مبينًا أن الحساب يحظى بتفاعل كبير من قبل المتابعين.

وبيَّن عبده أن أيًا منهم لديه حساب خاص، ولكنه مختصر فقط على الأهل والأصدقاء المقربين جدًّا، موضحًا أن الحساب الجماعي هو منصتهم الأولى للتواصل مع محبيهم.

يذكر أن عيال عطيف لديهم أيضًا قناة مشتركة عبر "يوتيوب"، تتضمن ما ينشر في السنابات، إلى جانب حلقات أخرى تم تسجيلها فيما بينهم.

محتويات السناب	يوميات	تحديات	تدريبات	ذكريات	إعلانات






الدوري الإلكتروني..

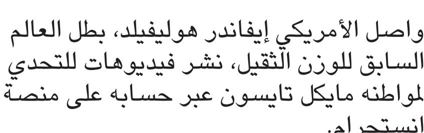
240 ألف مشاهدة

الرياض . مازن العسرج

سجلت منافسات كأس جماهير أندية الدوري السعودي الإلكتروني، ضمن بطولة "لاعبون بلا حدود"، التي ينظمها الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية نحو 240 ألف تفاعل ومشاهدة، وذلك عبر منصات "تويتر ويوتيوب". وأوضح الأمير فيصل بن بندر بن سلطان، رئيس الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية والذهنية رئيس اللجنة المنظمة، أنهم لمسوا تفاعلاً إيجابيًّا كبيرًا من الجماهير في منصات التواصل الاجتماعي. وأشار إلى أن هذا التفاعل الرائع يدفعهم إلى تقديم المزيد من الفعاليات للجماهير الرياضية.

هوليفيلد

يتحدى تايسون بفيديو جديد



الرياض - الرياضية

واصل الأمريكي إيفاندر هوليفيلد، بطل العالم السابق للوزن الثقيل، نشر فيديوهات للتحدي لمواطنه مايكل تايسون عبر حسابه على منصة إنستجرام.

وظهر هوليفيلد يتدرب تحت قيادة فلاديمير كليتشكو أسطورة الملاكمة الأسترالي الحائز على بطولة رابطة الملاكمة العالمية، وبطولة الاتحاد الدولي للملاكمة، وبطولة منظمة الملاكمة العالمية، بجانب استخدامه جنزيرًا معدنيًا ثقيلًا في التدريبات.

وقال هوليفيلد " 57 عامًا" "إن لقاءه مع تايسون الذي سبق وأن قضم أذنه ستكون معركة لطيفة لا تقهر".



جوليانو

ينضم إلى الطائر الأزرق

الرياض . الرياضية

انضم البرازيلي جوليانو، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، من خلال تدشين حساب له.

وتضمنت التغريدة الأولى صورة له، بينما علق في الثانية بقوله: "أنا على تويتر.. الآن أصبح الأمر رسميًّا"، فيما كانت الثالثة تفاعلاً مع أحد المتابعين الذي رحب به قائلاً: "شكرًا للجميع اللطف والاستقبال هنا، جماهير النصر. هناك العديد من الرسائل، لكنني أقرأ كل شيء".

وبلغ متابعو اللاعب 11 ألفًا، فيما تابع جميع حسابات زملائه في الفريق الموجودين في الطائر الأزرق.يذكر أن جوليانو لديه حساب في منصة انستجرام حيث يتابعه 264 ألف.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام محمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

السويد يلتزم البرنامج

المجمعة . محمد السناني

تعهّد وسام السويد، ظهير أيسر فريق الحزم الأول لكرة القدم، بكبح جموح رغباته في تناول الشيكولاتة خلال أيام عيد الفطر المبارك.

وأكد لـ "الرياضية" السويد التزامه بالنظام الغذائي المعتمد في ناديه، مشيرًا إلى نيته تناول عدد محدود من شيكولاتة ماركة "باتشي" التي يفضلها. وأوضح أن وجوده بمنزل عائلته في جدة خلال فترة توقف النشاط الحالية بسبب أزمة جائحة كورونا، منحه فرصة تناول طعام صحي، إلى جانب أداء التدريبات اليومية طبقًا للبرنامج المكلف به.

أبها..
تحذير من الحلوى

الحبيب يقاوم الشيكولاتة .. ويستنجد بالتطبيقات



أحمد الحبيب		
النادي	العمر	المركز
أبها	27	مدافع
مباريات في الدوري	الإنذارات	الطول
7	4	186

العقد مع أبها: حتى يونيو 2021

أبها . حسن ذيبان

حذّر التونسي عبد الرزّاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، لاعبيه، من الإفراط في تناول الحلوى خلال أيام عيد الفطر المبارك، تفاديًا لزيادة الوزن.

وأكد لـ "الرياضية" أحمد الحبيب، مدافع الفريق، امتثاله لتعليمات الجهاز الفني، على الرغم من لذة الحلوى وإغرائها، مشيرًا إلى تفضيله الشيكولاتة والبسبوسة والكنافة وبلح الشام وراحة الحلقوم . وشدد على مواصلته التدريبات اليومية في منزله، وتناول وجباته الغذائية في أوقاتها، حرصًا على البقاء عند أعلى درجات الجاهزية الرياضية. وفي ظل قرار منع التجول الكامل خلال أيام العيد، أوضح الحبيب أنه سيلجأ إلى تطبيقات التواصل الاجتماعي المختلفة، للمعايدة والتواصل مع أقاربه وأصدقائه.



صورة التقطت أمس لبندر العنزي لاعب وسط الرائد يتدرب على جهاز رفع أثقال داخل منزله في عرعر (صورة خاصة بالرياضية)

العنزي..
دراجة ورفع أثقال

بريدة . نايف البدراني

يُحْكم بندر العنزي، لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، تدرَيباته المنزلية في الفترة الراهنة، عن طريق آلات رياضية يقتنيها، من بينها دراجة ثابتة، وجهاز رفع أثقال.

وحسبما أوضح لـ "الرياضية"، يبدأ العنزي برنامجه التدريبي اليومي في العاشرة مساءً، ويمتد قرابة ساعة ونصف الساعة، يوزعها على الجري، والتمارين الأساسية "السويدي"، ثم بناء العضلات وزيادة الجهد البدني باستخدام الأجهزة الرياضية.

المولد
يعلق التدريبات

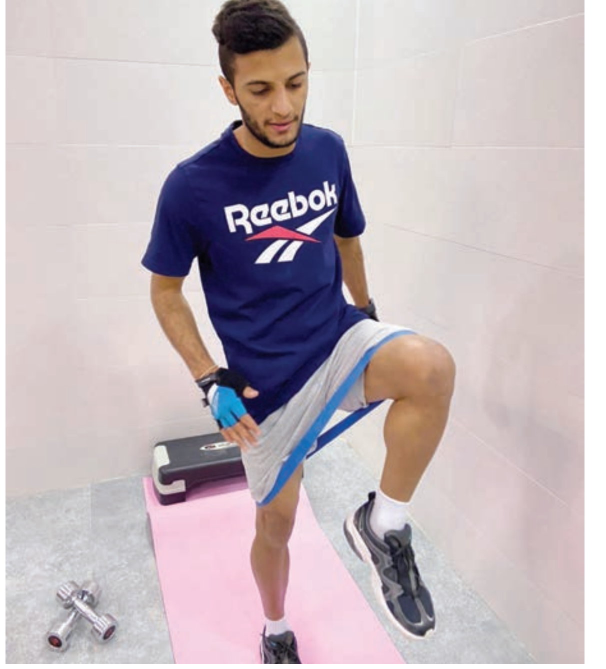
المدينة المنورة . سعود الحبيشي

قرر منصور المولد، مهاجم فريق ضمك الأول لكرة القدم، تعليق تدريباته المنزلية خلال أول أيام العيد، من أجل التفرغ لمعايدة أقاربه وأصدقائه، عبر برامج الاتصال المرئي.

وأكد لـ "الرياضية" استئناف برنامجه التدريبي المعتاد بدءًا من ثاني أيام العيد. ومن بين حلوى العيد، كشف اللاعب المعار من التعاون عن عشقه للشيكولاتة، ولاسيّما الداكنة.

المولد في دوري 2020 - 2019
المباريات
7
الدقائق
97
سجل
1 "في العدالة"

صورة التقطت أمس لمنصور المولد مهاجم ضمك أثناء أدائه تدريبات داخل منزله في جدة (صورة خاصة بالرياضية)





صورة التقطت أمس لبوحمود يؤدي تمرينًا عضليًا داخل منزله في الأحساء (صورة خاصة بالرياضية)

البيتي فور
يغري بوحمود

الأحساء . عادل الدحيلان

أمَّن منتظر بوحمود، لاعب وسط فريق العدالة الأول لكرة القدم، احتياجاته من حلوى العيد، خلال الساعات الأخيرة قبل فرض منع التجول الكامل، الذي يمتد حتى نهاية الأربعاء المقبل.

وأكد لـ "الرياضية" اعتزامه تناول قدر متوازن من البيتي فور، حلواه المفضلة، لتفادي تأثير الإكثار من السكريات على الصحة.ومنذ إيقاف النشاط الرياضي، ينفرد بوحمود يوميًا بنفسه لمدة ساعة ونصف الساعة، لأداء تدريبات داخل منزله في بلدة الحليلة شرق الأحساء.

محمد الغامدي
@mhfb9262

الرائد على خطى التعاون

إذا كان التعاون سيد المواسم الماضية التي لفتت الأنظار إداريًّا وفنيًّا وجماهيريًّا فإن لذلك أسبابه وعوامله التي وضعت الفريق في مكانة مرموقة، بفضل العملين الجماعي والفني، فهو بطل كأس الملك ووصيف بطل السوبر والمشارك للمرة الثانية ضمن الفرق الأربعة في البطولة الآسيوية، وهو بالمناسبة متصدر مجموعته، فإن المؤشرات تؤكد أن الرائد سيخطو خطوات منافسه التقليدي في العملين الإداري والفني.

مشكلة الرائد الأزلية تركزت في انقسام محبيه سواء جماهير أو شرفيين في من يحب الرائد أكثر، وانعكس ذلك سلبًا وليس إيجابًا على منظومة العملين الفني والإداري بين مؤيد للادارة وبين معرقل لعملها ومشتت لأفكارها، ونتج عن ذلك إحباط فني للاعبين فتأرجحت المستويات وإن بدت ملامح الهدوء منذ الموسم المنصرم تبدو أكثر إيجابية فانعكس ذلك على بيئة العمل، فالتفت رئيسه فهد المطوع لإدارة دفة النادي دون منغصات، فشاهدنا العمل الذي تسير عليه الدفة الفنية توحي باستقرار إداري فني، فالمدرب الألباني هاسي سيكون مع الفريق للموسم الثالث على التوالي وربما موسم رابع وهو مؤشر على ثبات العمل الفني سواء في اختيارات اللاعبين المحليين أو الأجانب، أو فهم أسلوب الفرق الأخرى، وكل هذا من شأنه أن يختصر أشياء كثيرة ليضع الفريق له بصمة في البطولات، فاستعداد الفريق للموسم القادم وتحركات الإدارة المبكرة سواء في تعاقداتها يوحي بارتفاع عطاء الفريق الفني بعد الاستقطاب مبكرًا مع المدافعين عقيل بالغيث وفواز فلاتة، إلى جانب تعديلات قادمة للاعبين الأجانب في بعض المراكز وسد ثغرات بعض الخانات المؤثرة، فالفريق لا يزال لديه إشكاليتان في العمق الدفاعي ورأس الحربة، ومتى نجح في جلب لاعبين مؤثرين فلا ينقصه عن مقارعة الفرق المنافسة كما فعل التعاون والفيصلي وقبلهما الفتح، وإذا سار النهج الرائدي من كافة الأطراف المعنية بهذا الهدوء وتلك الطريقة وذلك الأسلوب في التعامل مع المباريات وخاصة الخسارة، وبأنها طريق موصل نحو التعديل والتصحيح، فإن الفريق لا محالة سيشهد وجهًا مغايرًا عن المواسم السابقة، وقد يكون الفريق صاحب الصوت الأقوى في التأثير والتقدم نحو مراكز متقدمة، فالرائد من واقع تتبع عمليه الإداري والفني يسير اتجاهه نحو الطريق الصحيح، ولن يتأخر مساره في ظل العمل الجدي الذي يرسمه رئيسه وطاقمه الفني.

الجيزاني
يغير مواعيده

الجيزاني في 2019 - 2020	
خاض 12 مباراة مع ضمك في الدوري	انتقل إلى الوحدة في يناير
مثَّل الوحدة في 5 مباريات في الدوري	شارك مع ضمك في 3 مباريات بالكأس

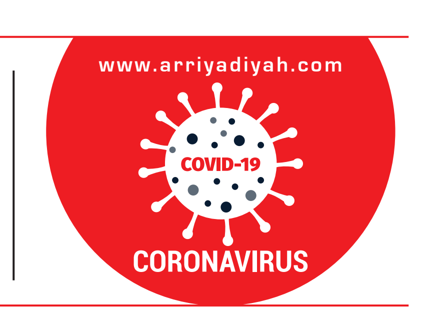
خميس مشيط . الرياضية

تحضَّر حمد الجيزاني، مدافع فريق الوحدة الأول لكرة القدم، لمرحلة ما بعد رمضان، بنقل موعد تدريباته المنزلية إلى فترة العصر. وكشف لـ "الرياضية" عن استمرار برنامجه التدريبي اليومي، بتفاصيله ذاتها، دون تغيير، متضمنًا الركض على السير الكهربائي، وإجراء التمارين البدنية واللياقية.

ولفت إلى قضائه أمس، مستلزمات العيد، من الحلوى المتنوعة، وعلى رأسها الشيكولاتة البلجيكية التي يفضلها.



الجيزاني

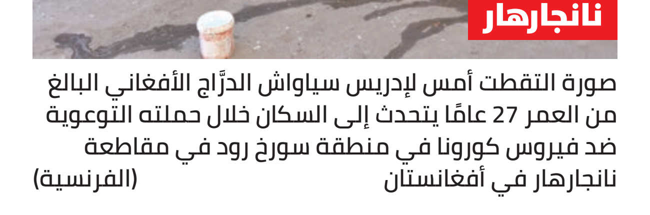




صورة التقطت أمس لطبيب يتحدث عن بُعد إلى نزيل في المركز الطبي لسجن العوير المركزي على بُعد 35 كيلومترًا من دبي وسط تدابير احترازية من جائحة كورونا في المجمع (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لمشرف على نوبة في مقهى ستاربكس يرتدي قناع وجه تحوُّطًا من كورونا يقدم مشروبًا لعميل أثناء وقوفه خلف حاجز زجاجي في كشك في ساكرامنتو في كاليفورنيا (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لإدريس سياواش الدرَّاج الأفغاني البالغ من العمر 27 عامًا يتحدث إلى السكان خلال حملته التوعوية ضد فيروس كورونا في منطقة سورخ رود في مقاطعة نانجارهار في أفغانستان (الفرنسية)



فهد الروقي
@fahdalruqi

إنهم يعبثون

امتلأ الفضاء ومواقع التواصل الاجتماعي وبعض الصحف بثقافة الضجيج الصفراء، يساعدهم في ذلك إمبراطورية إعلامية مشاهدة يمتلكونها وتنفذ أجندتهم بدقة عالية وبتوجيهات واضحة، ولو أن الأمر معني بعاطفة إعلامي لا يقدر حجم مسؤولية قلمه وصوته، أو مشجع يرى ناديه بمكانة والديه ويريد أن يكونا الأفضل لما سال مداد الهاءات لكن الأمر تطوّر،

وعادوا للتاريخ غير المعاصر من السواد الأعظم من المتابعين الحاليين، وبدلاً من عبارة "التاريخ يكتبه المنتصر" أصبح تاريخنا الرياضي يكتبه المدلس وصاحب الهوى وكل من هبّ ودب.

إنهم يمارسون العبث بتاريخنا الرياضي دون رادع أو خجل أو حتى خوف من محاسبة تمنع كل هذا وتضع الأمور في نصابها.

سنوات طويلة وهم مثل بقية الساحة يقرون بالبطولات الرسمية لفريقهم ولمنافسيه وبألسنتهم وأقلامهم ووثائقهم ما يثبت ذلك وكثير منها قبل سنتين أو أكثر منها قليلاً، ولكنهم يبدو أنهم اجتمعوا "قروبيّا" وقرروا أن يجعلوا من ثمانية ألقاب للدوري سبعة عشر.

هكذا هم قرروا دون حياء أو خوف ولا يعنيهم بعد ذلك تشويه التاريخ أو طمس معالمه أو حتى كمية التناقضات التي حدثت ولا أن يكون للدوري الواحد في نفس العام أكثر من بطل.

حراج البطولات الذي يسعون لترسيخه ويقاتلون على ذلك هو أسلوب غير مستغرب من ثقافة الضجيج التي يبرعون فيها، ويكفي أن فريقهم هو الوحيد تقريبًا "غير معروف الملامح" والتي تحيط به الأسئلة في كل مراحله خصوصًا التاريخية على عكس غالبية الأندية.

هو النادي الذي لا يعرف مؤسسه الحقيقي فتارة يقال أبناء الجبعاء وتارة أحمد البربري وأخرى عبد اللّه مختار وغيرها وغيرها، وهذا الاختلاف هم من يثبتونه حتى إن حاولوا آخر سنتين من الاتفاق على رأي واحد ونسف آرائهم المثبتة سلفًا،

ثم إن تاريخ تأسيسه أيضًا غير ثابت فهناك وثائق تؤكد أنه مؤسس في تاريخ غير التاريخ المعلن حاليًا،

حتى أن وجوده بين الكبار غير واضح الملامح بعد حادثة تحكيمية شهيرة.

مثل هذا العبث يجب أن يوقف من خلال المؤسسات الرسمية بإصدار توثيق للبطولات الرسمية وقطع الطريق على كل صاحب هوى.

الهاء الرابعة

نحوي أراكَ قصدتَ سيرَكَ في عَجَلْ
والكلُّ نحوكَ يلهثونَ من الأزلْ
عجَّلتَ خطوكَ للأسير تفكُّهُ
وتُطرِّزُ المعنى بألوانِ القُبَلْ

فيسبوك.. 10 أعوام العمل من المنزل

مؤسس الشركة يرجح استمرار تأثير كورونا زمنا طويلا

موظفو فيسبوك

1 من كل 5 يدعم بقوة العمل من المنزل

20 % مهتم بالعمل عن بُعد

40 % يرون أن مهامهم تستدعي الحضور إلى المكاتب

لوس أنجليس ـ الألمانية

أوضح مارك زوكربيرج، المؤسِّس والرئيس التنفيذي لشركة فيسبوك الشهيرة، أمس، أنه يتوقَّع أن يكون لوباء فيروس كورونا المستجد تأثير طويل الأمد على العمل.

وأشار زوكربيرج في حوار مع موقع أخبار التكنولوجيا "ذا فيرج" إلى إنه يرجح عمل نصف موظفي شركته عن بُعد في غضون الأعوام العشرة المقبلة، مؤكدًا أن نسبة 50 في المئة مجرد تقدير منه وليست إعلانًا رسميًّا.

وتوقَّع زوكربيرج أن يتم مستقبلاً تعيين المزيد من الموظفين للعمل من المنزل منذ بداية تعاقداتهم.

ووفقًا لاستطلاع بين موظفي فيسبوك، أبدى واحد من كل خمسة دعمه القوي العمل من المنزل بشكل دائم، فيما أعرب 20 في المئة عن "بعض الاهتمام"، لكنَّ 40 في المئة قالوا: إن ذلك لن يكون عمليًّا بسبب طبيعة وظائفهم.







عرض سينمائي

تحولت مواقف سيارات في هيكسفيل في نيويورك إلى ساحة عرض كبيرة لمشاهدة الأفلام داخل أو إلى جوار المركبات بهدف الترويح عن السكان وملء أوقاتهم مع المحافظة على شرط التباعد الاجتماعي تحوُّطًا من فيروس كورونا.. وفي الصور التي التقطت أمس عائلات تتابع فيلمًا يُعرض على شاشة سينمائية عملاقة في مواقف السيارات (الفرنسية)

مستقبل عملاق آسيا.. **مجهول**

بكين ـ الفرنسية

قرَّرت الصين عدم تحديد هدف للنمو العام الجاري أمس، في اضطراب غير مسبوق بالنسبة إلى العملاق الآسيوي بسبب فيروس كورونا.

وقال لي كي تشيانج، رئيس الوزراء الصيني: "بلادنا ستواجه عددًا من العوامل التي يصعب التنبؤ بها بسبب جائحة كوفيد 19 والظروف العالمية". وأضاف خلال حديثه لأعضاء البرلمان في افتتاح دورته السنوية "يجب أن نضاعف جهودنا لتقليل الخسائر". وتابع رئيس الحكومة الصينية "حققنا انتصارًا حاسمًا في الدفاع عن مقاطعة هوباي ووهان، عاصمتها" اللتين فُرض على سكانهما حجر صحي لمدة شهرين ونصف الشهر.

الصين **وكورونا**

ظهر للمرة الأولى عالميًا في ووهان الصينية

سجلت الحالات الأولى في ديسمبر 2019

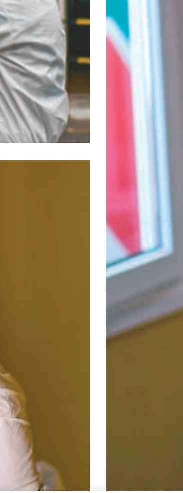
تجاوز عدد إصاباته أمس 5 ملايين في العالم

أمريكا تنكس الأعلام

واشنطن ـ الفرنسية

أعلن دونالد ترامب، الرئيس الأمريكي، أمس، أنه أمر بتنكيس الأعلام فوق المباني الفيدرالية في الولايات المتحدة لمدة ثلاثة أيام تكريمًا لذكرى ضحايا فيروس كورونا المستجد.

وقال ترامب على تويتر: "سأنكِّس الأعلام على المباني الفيدرالية والمعالم الوطنية خلال الأيام الثلاثة المقبلة تخليدًا لذكرى الأمريكيين الذين فقدناهم بسبب فيروس كورونا".







احتياطات طبية

ارتفع عدد إصابات فيروس كورونا في الأرجنتين إلى أكثر من تسعة آلاف حالة مع استمرار العزل الصحي الإلزامي الماضي المطبَّق بالكامل في بوينس آيرس عاصمة البلاد منذ 20 مارس.. وفي الصور التي التقطت أمس ماريانا كاسترو الطبيبة الأرجنتينية وآنيا تورينتي زميلتها ترتديان ملابس واقية من كورونا أثناء عملهما في الطوارئ في أحد مستشفيات بوينس آيرس.. كما يبدو جونزالو فيجيروا الطبيب من قسم الطوارئ يرش معقمًا على هيرنان تشايل زميله خارج المستشفى بعد نقل مريض يعاني من أعراض الفيروس.. بينما يظهر جوني إسكالانتي الطبيب يرتدي أدوات واقية تحوُّطًا من "كوفيد 19" (الفرنسية)

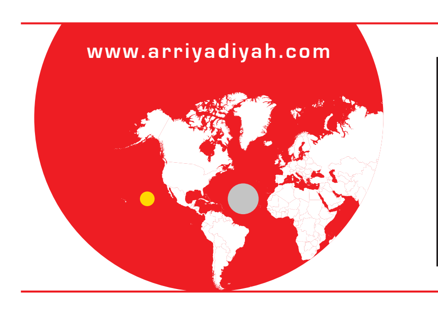
الإصابات تقلق كايرو

روما ـ رويترز

أبدى أوربانو كايرو، رئيس نادي تورينو الإيطالي، قلقه من تعرض لاعبي كرة القدم للإصابة، في حال استئناف بطولة الدوري الإيطالي الشهر المقبل كما هو متوقع.

وأكد كايرو أن التدريب الكامل للاعبين لم يبدأ بعد في معظم الأندية، رغم أن كل شيء يشير إلى استئناف الموسم في 13 أو 20 يونيو المقبل.

وقال كايرو، لمحطة راي الإذاعية: "يبدو أننا توقفنا مرة أخرى. القضية أن الأمر سيكون صعبًا على اللاعبين. بعد قضاء عدة أشهر في المنزل سيتعرضون لمخاطر الإصابة".





لم تستبعد رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم استئناف الموسم في 12 يونيو المقبل ولكنها لن تمضي قدمًا في هذه الخطوة دون الحصول على موافقة وزارة الصحة في البلاد.. وقال خافيير تيباس رئيس الرابطة أمس إن الأندية والمديرين واللاعبين والحكام كلهم متحمسون لاستئناف الموسم مرة أخرى, ولكن المسابقة ستبدأ عندما تعد السلطات الصحية الأمر ممكنًا, مشيرًا إلى أن المباراة الأولى ستكون هي ديربي الأندلس بين إشبيلية وريال بيتيس.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر الإسبانيان سيرخيو راموس وداني كارباخال في سباق بالكرة أثناء الحصة التدريبية لفريق ريال مدريد الأول لكرة القدم (المركز الإعلامي ـ ريال مدريد)

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

يابو ناصر.. شبعنا ولا هم شبعوا

استوقفتني تغريدة للأستاذ تركي آل الشيخ غرد بها عقب انتهاء مسلسل "مخرج7"، ذكر فيها أن "درب الزلق"عن كل مسلسلات هذه السنة ذي كلها.. مفتقدين الأعمال الخالدة.

ما دعاني إلى الغوص في أعماق رؤية "نقدية" اختصرها "أبو ناصر" بروح "الناقد" الفني في كلمات معدودة ربما عبرت عن انطباعات الكثير من المشاهدين وآراء النقاد، وبالتالي "أغنت" عن أي أطروحات نقدية تتناول كل ما عرض في هذا الشهر من مسلسلات.

ـ أتفق معه فيما يتعلق بالمسلسلات "الكوميدية" السعودية والخليجية التي كانت في سنوات مضت بمثابة مادة "مسلية" نهتم بمشاهدتها ونحن على مائدة الإفطار، على أننا كنا لسنوات طويلة قبلها على موعد مع مسلسلات "لبنانية" ثم "سورية" نستمتع بمتابعتها بشغف شديد لبراعة كتابها والمخرجين والفنانين الممثلين، تلتها مسلسلات مصرية كانت أقل جودة.

ـ طبعاً لن أنسى بداية ظهور التلفزيون وما كان يقدم من تمثيليات ومونولوجات أبطالها آنذاك الفنانون حسن دردير ولطفي زيني رغم الإمكانات الفنية المحدودة، إلا أنها كانت تلقى إقبالاً عند المشاهدين بحكم أن مجتمعنا تغير نمط حياته مع دخول جهاز اندمج معه ومع ما كان يعرض في تلك الفترة.

ـ أعود إلى الناقد تركي آل الشيخ وانطباع مشترك جمعنا رغم فارق السن الذي بيننا دعاني إلى طرح هذا السؤال: إذا كان هذا هو انطباعه عن مسلسلات هذا العام، فهل معنى هذا الاتفاق المشترك، إننا كمتلقين وصلنا لمرحلة "التشبع" بمعنى أن ذائقتنا الفنية "تشبعت" من مشاهدة مثل هذه الأعمال الدرامية، وأن المشكلة ليست فيما يقدم على الشاشة عملاً ونصاً، إنما فينا نحن كمتلقين "شبعنا" بدرجة وصلنا لمرحلة "الملل"، أم أن المشكلة الحقيقية ليست فينا كمشاهدين إنما في من يقدمون لنا هذه الأعمال كمنتجين ومخرجين وممثلين "شبعوا" مادياً وشهرة.

ـ الاجابة عن هذا السؤال.. يمكن اختصارها بالبرنامح الذي يقدمه الممثل رامز جلال وكأنه وجد ضالته في برنامج بديل للدراما يعرض كمادة كوميدية "تهريجي" للمشاهدين، وتتسابق القنوات الخليجية والعربية على شرائه 11 عاماً، وهنا لنا أن نعرف السبب بأن الدراما في الخليج والعالم العربي على مستوى النص الكوميدي تدهورت شاشة ومسرحاً.

ـ هذا هو السبب يا "أبو ناصر" والذي سوف يستمر في ظل غياب "المتخصصين" في كتابة النص الكوميدي تلفزيونياً ومسرحياً، وما لم يكن هناك حركة نقدية أيضاً "متخصصة" في النقد الفني بعد اختفاء الصفحات الفنية وانتهاء دورها، مع أهمية إنشاء معاهد متخصصة تدعم الفنون بمختلف تخصصاتها وتساهم في تطويرها.

مونشنجلادباخ..
13 ألف مشجع كرتوني
النادي الألماني يملأ مدرجات بوروسيا بارك بجمهور افتراضي

ترجمة: بهاء الدين فرح

قرَّر نادي بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني ملء مدرجات ملعبه في مباراة فريقه الأول لكرة القدم أمام بايرن ليفركوزن، اليوم، في الجولة 27 من الدوري، الذي انطلق الأسبوع الماضي بـ13 ألف مجسم كرتوني لمشجعيه، كجزء من مشاركته في مشروع "ابق في المنزل وكن جزءًا من المباراة"، الذي يهدف إلى مساعدة الأندية على التكيف مع تداعيات فيروس كورونا المستجد.

والمشروع هو عبارة عن مبادرة تتيح للمشجعين من جميع أنحاء العالم فرصة فريدة، لوضع صورهم على مجسمات كرتونية في ملاعب فرقهم أثناء المباريات، من أجل أن يكونوا جزءًا من الحدث، دون تعريض أنفسهم لخطر فيروس كورونا، كما جاء في صحيفة "ديلي ميل" الإنجليزية أمس.

كما يهدف المشروع إلى تبرع المشجعين بالأموال بحد أدنى يبلغ 22 يورو، لمساعدة أنديتهم على مواجهة الآثار الاقتصادية التي خلفها الفيروس، خاصة الأندية الصغيرة ذات التمويل المحدود، بحسب تشارلي دوبريس، مدير التسويق في نادي ليويس الإنجليزي، الذي يلعب في دوري الدرجة السادسة.

وأوضح دوبريس أنهم في محادثات مع فرق في الدوري الإنجليزي الممتاز للمشاركة في المشروع، بالتزامن مع فرق دوري كرة السلة الأمريكي والدوري الأمريكي لكرة القدم للمحترفين، لافتًا إلى أن بوروسيا مونشنجلادباخ هو النادي الأول الذي سيشارك في هذا المشروع.

المشجعون الافتراضيون

- مونشنجلادباخ أول فريق يشارك
- البداية اليوم أمام بايرن ليفركوزن
- 22 يورو الحد الأدنى للتبرع
- محادثات لإشراك أندية أخرى

أوساكا الأعلى دخلا

نيويورك - الفرنسية

أوساكا

باتت اليابانية نعومي أوساكا، لاعبة كرة المضرب، الرياضية الأعلى دخلاً في العالم، متفوقة على سيرينا وليامس، الأسطورة الأمريكية، بعدما جنت 37.4 ملايين دولار في الأشهر الـ12 الأخيرة، وهو رقم قياسي في الإيرادات، بحسب مجلة فوربس أمس.

وتفوقت أوساكا "22 عامًا"، المتوجة بلقبين في البطولات الكبرى، على سيرينا بـ1.4 دولار من جوائز مالية ومداخيل عقود الرعاية.

وحطمت كلتا اللاعبتين الرقم القياسي للأرباح في عام واحد، البالغ 29.7 مليون دولار، الذي كان مسجلاً باسم الروسية ماريا شارابوفا عام 2015.

وتحتل أوساكا، المركز 29 على لائحة فوربس للرياضيين المئة الأعلى دخلاً لعام 2020، متقدمة بأربعة مراكز على سيرينا.

صورة التقطت أمس الأول لبيناتيش أثناء الحصة التدريبية ليوفنتوس (المركز الإعلامي - يوفنتوس)

بيانيتش يحسم القرار

برشلونة ـ الرياضية

حسم البوسني الدولي ميراليم بيانيتش، نجم وسط فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، موقفه من الأنباء عن انتقاله إلى عدد من الفرق الأوروبية الكبرى، حيث قرَّر الموافقة على عرض برشلونة الإسباني.

وبحسب صحيفة "موندو ديبورتيفو"، أمس، فإن بيانيتش "30 عامًا" قرَّر الذهاب إلى إسبانيا، تاركًا خلفه عرضي تشيلسي الإنجليزي وباريس سان جيرمان الفرنسي.

ويستهدف يوفنتوس إنعاش خزينته على خلفية توقف نشاط الكرة في إيطاليا، بسبب جائحة فيروس كورونا المستجد "كوفيد19–".

وأسهم بيانيتش بفاعلية في النجاحات التي حققها يوفنتوس، منذ وصوله قادمًا من روما الإيطالي، حيث حصد معه 3 ألقاب في الدوري ولقبين في الكأس.

دورتموند يغير التشكيلة

برلين ـ الفرنسية

ألمح السويسري لوسيان فافر، مدرب فريق بوروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم، أمس، إلى إمكانية تغيير التشكيلة التي فازت برباعية نظيفة على شالكة السبت الماضي في "ديربي الرور"، وذلك عندما يواجه اليوم فولفسبورج ضمن المرحلة الـ27 من الدوري، الذي تم استئناف نشاطه الأسبوع الماضي.

وكشف فافر، في تصريحات صحافية أمس، عن تعافي إيمري جان، لاعب الفريق، من إصابته العضلية، في حين يستمر غياب البلجيكي أكسيل فيتسل.

وشدد فافر على ضرورة التركيز على مباراة فولفسبورج دون التفكير في المواجهة التالية، الثلاثاء المقبل، ضد بايرن ميونيخ المتصدر.



صورة التقطت أمس للنرويجي إيرلينج هالاند مهاجم فريق بوروسيا دورتموند أثناء الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ بوروسيا دورتموند)

فليك: لن أريح الأساسيين

ميونيخ ـ الألمانية

أكد هانز فليك، مدرب فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، أنه لن يريح لاعبيه الأساسيين ضد آينتراخت فرانكفورت، اليوم، ضمن المرحلة 27 من الدوري، مشيرًا إلى أن هذه عقبة يجب تجاوزها، وبعدها يمكن التفكير في مباراة بوروسيا دورتموند.

وأقرَّ فليك، في مؤتمر صحافي أمس، بأن خسارة الفريق أمام فرانكفورت في الجولة الأولى "1ـ 5" في نوفمبر الماضي كانت موجعة، لكن مباراة اليوم "ستكون مباراة أخرى، مع معطيات مختلفة، وبطريقة مختلفة.. ننطلق من نقطة الصفر".

وربما يخسر الفريق الإسباني تياجو ألكانتارا، بسبب إصابته في العضلات المقرّبة. كما يفتقد المدافع نيكلاس زوله لإصابته في الركبة، والبرازيلي فيليبي كوتينيو والفرنسي كورنتان توليسو .



صورة التقطت أمس للهولندي جوشوا زيركزي المهاجم أثناء تدريبات الفريق (المركز الإعلامي ـ بايرن ميونيخ)







صور التقطت أمس لعدد من المتسوقين في أحد المراكز التجارية في الرياض وجدة اللتين شهدتا إقبالًا كبيرًا على شراء مستلزمات العيد من ملابس وعطور وهدايا وحلويات قبل يوم من تطبيق قرار منع التجول الكلي في إطار إجراءات مواجهة فيروس كورونا تصوير: وهبان الخبتي و (الفرنسية)

اليوم الأخير..

الالتزام سيد الموقف

الكمامة لا تفارق المتسوقين.. الأطفال يغيبون.. والبيع ينتعش قبل المنع الكامل



صورة التقطت أمس لفتاتين ترتديان الكمامة أثناء تسوقهما بأحد المراكز التجارية في الرياض خلال فترة السماح بالتجول ضمن الإجراءات الاحترازية والوقائية لمواجهة فيروس كورونا (الفرنسية)

الرياض . الرياضية
جدة . وهبان الخبتي

تسارعت وتيرة الشراء في محلات الملابس والهدايا والعطور في المراكز التجارية أمس في اليوم الأخير خلال فترة السماح قبل قرار منع التجول الكامل في عدد من المدن السعودية الذي يبدأ اعتبارًا من اليوم ويستمر إلى الرابع من شوال المقبل ضمن الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.

واستبق المواطنون والمقيمون في الرياض وجدة قرار منع التجول الكامل بشراء مستلزمات العيد من ملابس وعطور وهدايا من المراكز التجارية والمولات خلال فترة السماح بالتجول من التاسعة صباحًا وحتى الخامسة مساءً وسط تقيد تام بكافة الإجراءات الاحترازية.

وكان اللافت للنظر، الالتزام الكبير من الجميع، سواء من أصحاب المحلات والمراكز التجارية أو المتسوقين، ففي حين حرصت المراكز التجارية على تطبيق جميع الاشتراطات من توفير المعقمات والكمامات وغيرها، التزم المتسوقون بلبس الكمامة مع التقيد بمسافة المترين في الصفوف، فضلًا عن عدم اصطحاب الأطفال وفقًا للإجراءات المتبعة.

المراكز التجارية قبل المنع الكامل

01	02	03
انتعاش محلات الملابس والعطور والهدايا	التزام كبير من المتسوقين بلبس الكمامة	غياب تام للأطفال تقيدًا بالإجراءات الاحترازية

نجران..
تطهير 26100 موقع

حملات أمانة نجران

الجولات الرقابية:	جولات البلدية:	تطهير المواقع:
28028	9584	26100

الأهداف

01	02	03
التأكد من توفير مواد التعقيم	الحرص على النظافة العامة	الحفاظ على سلامة المواطنين والمقيمين

نجران - واس

واصلت أمانة منطقة نجران والبلديات التابعة لها في محافظات ومراكز المنطقة جولاتها الرقابية على المنشآت والمحلات المتعلقة أنشطتها بالصحة العامة للتأكد من تطبيق الاشتراطات الصحية للوقاية من فيروس كورونا.
ونفذت الأمانة 28028 جولة رقابية، كما نفذ القطاع البلدي 9584 جولة في مجال أعمال الإصحاح البيئي، وتطهير 26100 موقع، شملت المرافق الحكومية والشوارع والأرصفة، وواجهات المحلات التجارية والميادين.

جولات
تضبط 108 مخالفات

جازان - واس

نفذت الفرق الرقابية لوزارة التجارة في منطقة جازان خلال الفترة من 20 إلى 27 رمضان، أكثر من 800 جولة رقابية على منافذ بيع زكاة الفطر، ومحلات الملابس ومستلزمات العيد، ومحلات بيع الحلويات والهدايا، ومتاجر الذهب والمجوهرات.
وقامت الفرق الرقابية في منطقة جازان خلال هذه الجولات بضبط 108 مخالفات، واتخاذ الإجراءات النظامية بحق المخالفين.
وتهدف هذه الجولات إلى التأكد من استمرارية عمل المنشآت التجارية وتقديم خدماتها للمستهلكين، في ظل الإجراءات الاحترازية المطبقة لمكافحة فيروس كورونا، وكذلك الوقوف على سير عمل سلسلة الإمدادات، والتحقق من التزام منافذ البيع بأنظمة حماية المستهلك.



صورة التقطت أمس لأحد مراقبي أمانة جازان داخل منفذ بيع زكاة الفطر (واس)

مراقبة
المخابز والمتاجر

الدمام - واس

ضاعفت أمانة المنطقة الشرقية، أعمالها الرقابية والوقائية على جميع محلات المواد الغذائية والحلويات والمخابز والملاحم، وأسواق النفع العام خلال الفترة الحالية، للتأكد من تطبيق الإجراءات الاحترازية للوقاية من انتشار فيروس كورونا المستجد.
كما كثفت الفرق الميدانية عملها للتأكد من سلامة الغذاء والمنتجات والتزام البائعين وأصحاب المحلات بتطبيق الاشتراطات الصحية في الأسواق التجارية والمسالخ وأسواق النفع العام بارتداء الكمامات والقفازات وتوفر المعقمات وأجهزة قياس درجة الحرارة للباعة والمتسوقين، مع الحرص على تكثيف عمليات الفحص على جميع المنتجات بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة، لجعل البيئة آمنة وسليمة.



صورة التقطت أمس لمراقب من أمانة الشرقية في أحد المخابز (واس)

حدث في رمضان

حارس بديل
يحلّق بالاتحاد عربيّا

الرياض . أحمد الخلف

قاد فيصل المرقب حارس المرمى البديل لفريق الاتحاد الأول لكرة القدم فريقه إلى دور الـ16 من بطولة دوري أبطال العرب 2007 على حساب أولمبيك خريبكة المغربي بنتيجة 0–3 بركلات الترجيح.
وانتهت مباراة الإياب التي جمعت الفريقين في الـ30 من رمضان 1427هـ بفوز الفريق المغربي 1–3، وهي النتيجة ذاتها التي فاز بها الاتحاد بلقاء الذهاب في جدة، ليحتكم الفريقان إلى ركلات الترجيح، واستطاع أسيموفيس وبورجيتي ورضا تكر تسجيل ركلات الترجيح الاتحادية، فيما تصدى المرقب لركلتي الترجيح الأولى والثانية ليصعد بالاتحاد إلى الدور الثاني من هذه البطولة، التي توقفت فيها مسيرته أمام وفاق رياضي سطيف الجزائري في الدور التالي.



صورة التقطت للثلاثي محمد نور ومحمد كالون ومناف أبو شقير لاعبي الاتحاد يحتفلون بالفوز على أولمبيك خريبكة 1-3 ذهابا قبل حسم مواجهة الإياب التي جرت في 30 رمضان 1427هـ وبلوغ دور الـ16 من دوري أبطال العرب 2007 (أرشيفية)

مواقف صحافية

الشريف:
أيام جيجو لا تنسى

جدة - الرياضية

تحمل ذاكرة الزميل عبد اللّٰه الشريف المصور الصحافي في صحيفة النادي سابقًا ونادي الوحدة حاليًا عديد من المواقف التي حصلت له في شهر رمضان المبارك، ومنها عام "2017" خلال تغطيته مشاركة المنتخب السعودي للشباب في كأس العالم للشباب التي جرت في كوريا الجنوبية.
وقال لـ"الرياضية" الشريف: "كنت أسكن مع بعض أعضاء بعثة المنتخب السعودي في فندق بعيد عن الفندق الذي يقيم به المنتخب السعودي في مدينة جيجو الكورية، ووقتها واجهنا العديد من الصعوبات خصوصًا في ساعات النهار".
وأضاف: "لن أنسى هذه التجربة لأن التنقل خلال النهار أتعبنا كثيرًا، وعانينا العطش والجوع، وكنا ننتظر أذان المغرب بفارغ الصبر".

الشريف

www.arriyadiyah.com

يوميات رمضانية

الرياضية

السبت 30 رمضان 1441هـ 23.05.2020 العدد 11924

الفواكه المجففة..
تقليد العيد في أفغانستان

تجارة عائلية متوارثة تعرف التصدير والبيع الإلكتروني



الرياض . الرياضية

تطرح الأسواق في أفغانستان كميات وفيرة من الفواكه المجففة قبل وأثناء عيد الفطر، لمواكبة زيادة الطلب عليها في المناسبات.

ورصد تقرير تلفزيوني لقناة "ويون" الهندية تزاحم المستهلكين، أمس، داخل سوق شعبية غير مسقوفة في كابول، العاصمة الأفغانية، لشراء الفواكه المجففة والحلوى، رغم حالة الإغلاق المفروضة لكبح تفشي وباء كورونا.

ويجفف الأفغان أصنافًا عدة، أشهرها التين، والزبيب، والكرز، والتوت، والخوخ، والمشمش، والتفاح، فضلًا عن التمور وحب الرمان.

ويصف موقع "تايست أطلس"، الإلكتروني المتخصص في موضوعات الطعام، الفواكه الأفغانية المجففة بأنها "عالية الجودة" و"عضوية" و"مطلوبة بشدة".

ويعدّها نشاطًا اقتصاديًا عائليًا تتوارثه الأجيال، معتمدةً على التجفيف الطبيعي، إما تحت الشمس أو داخل غرف الزبيب "خشميش خانة" لبعض أنواع العنب.

وأفغانستان، طبقًا للموقع، مُورّد أساسي للفواكه المجففة عالميًا، ومن أشهر أصنافها، تجاريًا، زبيب شندوخاني وتين ومشمش أميري وشاكيبارا. وتتابع هذا النشاط غرفة التجارة والصناعة ووزارة الزراعة والري والثروة الحيوانية الأفغانيتان. وعلاوة على الأسواق التقليدية، تبيع مواقع إلكترونية الفواكه الأفغانية المجففة، مثل "تايست أوف أفغان" و"فروتس أوف أفغان".

صورة التقطت أمس لبائع فواكه مجففة ومكسرات يطرح بضاعته على جانب شارع في مدينة كابول العاصمة الأفغانية مع قرب حلول عيد الفطر ويعبئ طلب امرأة ترتدي الكمامة لتفادي وباء كورونا (الفرنسية)

الحمدان:
الهريس رفيق رمضان

حوار: عادل الدحيلان

يحمل شهر رمضان الكريم بين طيَّاته مجموعة من العادات والذكريات، التي تختلف من شخص إلى آخر. في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية. وضيفنا اليوم عيسى الحمدان، الرئيس السابق لنادي الجزيرة في المنطقة الشرقية والمدير السابق للمنتخب السعودي للمبارزة.

01

ماذا بقي في ذاكرتك من رمضان الطفولة؟

بقيت ذكريات عن الوالدين، وذكرى حرب أكتوبر 1973 التي زامنت شهر رمضان.

02

موقف تعرضت له في رمضان ولا تنساه؟

مواقف كثيرة، أهمها عندما تكون مدعوًّا على إفطار ولا يسعفك الوقت للتلبية.





03

شخصية تفتقدها في رمضان هذا العام؟

ابنتي، رحمها اللّه، لأنها قطعة مني.

04

عادة تحرص عليها في كل رمضان؟

زيارة إخواني، وهو ما افتقدته هذا العام بسبب العزل الصحي المنزلي.

05

طبقك الرمضاني المفضل؟

الهريس.

06

من أنصار الإفطار الخفيف والسحور الثقيل أم العكس؟

من أنصار الفطور الثقيل والسحور الخفيف.

07

هل للرياضة نصيب في برنامجك الرمضاني؟

مع الأسف كلا.

يستهلك العراقيون الكعك بكثرة في عيد الفطر على غرار شعوب عربية عدة.. وفي الصورة التي التقطت أمس في مدينة البصرة العراقية تعود 5 نساء من أحد المخابز وعلى رؤوسهن صواني الكعك المعد منزليًا بعد خبزه (أسوشيتد برس)

الإمساكية

16 رمضان 1441

المدينة	الفجر	المغرب
الرياض	03.38	06.34
مكة المكرمة	04.14	06.55
المدينة المنورة	04.07	07.02
جدة	04.17	06.58
الدمام	03.19	06.24
الأحساء	03.28	06.14
أبها	04.12	06.39
عرعر	39 .03	07.09

(في عمود مكة المكرمة طُبع "04.22" مكان كلمة "المغرب")

إطلاق
«جنودنا أنتم عيدنا»

جدة - واس

أطلقت أمانة محافظة جدة مبادرة "جنودنا أنتم عيدنا" لمشاركة عائلات الجنود المرابطين في الحد الجنوبي الفرحة بعيد الفطر المبارك.

وتأتي المبادرة تقديرًا لما يقدمه الجنود المرابطون من جهود عظيمة وتضحيات بأرواحهم في سبيل حفظ الأمن والأمان على حدود الوطن والدفاع عن مقدراته ومكتسباته تحت قيادتنا الرشيدة ـ حفظها اللّه .

وكانت أمانة جدة فعّلت أخيرًا العديد من المبادرات التطوعية والمجتمعية، منها مبادرة أهل جدة التطوعية بمراكز التسوق "الهايبرات والمولات" تحت عنوان "أبطال التطوع" شارك خلالها أكثر من 700 متطوع .

الجولات في الخفجي

الجهة المنفذة: أمانة المنطقة الشرقية

الجولات	المنشآت	الإغلاق	المخالفات
315	1685	23 منشأة	288

288 مخالفة..
وإغلاق 23 منشأة

الدمام . واس

أسفرت 315 جولة نفذتها أمانة المنطقة الشرقية على المنشآت الغذائية في محافظة الخفجي منذ بداية شهررمضان المبارك عن إغلاق 23 منشأة، وتسجيل 288 مخالفة صحية، ومصادرة 235 كجم من المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك الآدمي.

وفرضت الأمانة غرامات مالية على المخالفين ضمن جولاتها التفتيشية التي تنفذها للتأكد من الالتزام بتطبيق كافة الاشتراطات الصحية والبلدية على المحلات التجارية والغذائية، وإحكام الرقابة الصحية، وسلامة المواد الغذائية المتداولة. وأوضحت الأمانة أن المخالفات المرصودة تمثلت في انتهاء الشهادات الصحية، وعدم وجود ترخيص، وتدني مستوى النظافة العامة، ومخالفة اشتراطات الصحة العامة، ومخالفة اشتراطات تداول وتجهيز المواد، وعدم التقيد باشتراطات الزي الرسمي، والتحضير المسبق للمواد الغذائية المطهية وسريعة التحضير، ووجود مواد مجهولة المصدر.



صورة التقطت أمس لأحد مراقبي أمانة المنطقة الشرقية داخل مركز تجاري في الخفجي (واس)

1500 جولة
خلال 8 أيام

حائل - واس

واصلت الفرق الرقابية لوزارة التجارة في منطقة حائل جولاتها على الأسواق والمراكز التجارية، ونفذت خلال الفترة بين 20 و27 رمضان الجاري أكثر من 1500 جولة رقابية على منافذ بيع زكاة الفطر، ومحلات الملابس ومستلزمات العيد، والحلويات والهدايا، ومتاجر الذهب والمجوهرات، مع قرب حلول عيد الفطر.

واستهدفت الجولات التحقق من استمرارية عمل المنشآت التجارية وتقديم خدماتها للمستهلكين، في ظل الإجراءات الاحترازية المطبقة لمكافحة فيروس كورونا المستجد.

وضبطت الفرق الرقابية، خلال هذه الجولات، 82 مخالفة، واتخذت الإجراءات النظامية بحق المخالفين.



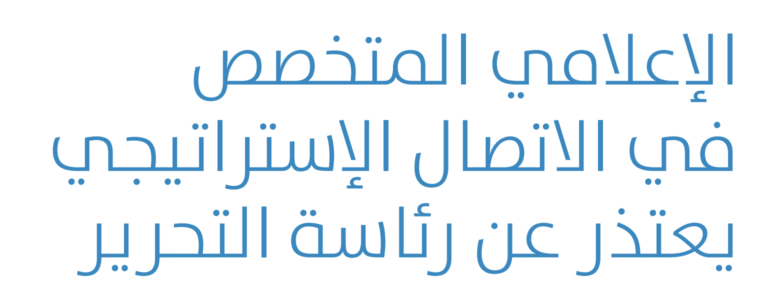
صورة التقطت أمس لمراقب من وزارة التجارة والاستثمار يعاين منتجات الألبان بمتجر في حائل (واس)



السبت 30 رمضان 1441هـ 23.05.2020 العدد 11924

الثبيتي:

تركت الواقع.. واخترت الحب



الإعلامي المتخصص في الاتصال الإستراتيجي يعتذر عن رئاسة التحرير

حوار: سلطان العتيبي

يتغير الزمان.. ويختلف المكان.. ويجمعنا رمضان.. شهر الرحمة والغفران.
وبين الأمس واليوم والغد.. فواصل أشبه بنقاط تحول.. تتقاذفها أمواج الحياة لتستقر بها على صفحات "الرياضية" في قصص متباينة الأحداث، عبر حوار ثابت المعالم.. مختلف الإجابات مع نخبة من الأسماء.. ضيفنا اليوم الإعلامي صالح الثبيتي المشرف العام على الإدارة العامة للعلاقات في وزارة التعليم.

صبا..
حدث لا يوازيه مال

أنا شغوف
بعصر رؤية 2030

نفخر
بوطننا.. ونعتز بقادته

كورونا
يحتاج إلى من يساعده

نريد
معقما يزيل القلق

صالح الثبيتي

ماجستير الاتصال الاستراتيجي واتصال المنظمات

الخبرات العملية

- من 21 أغسطس 2019 حتى الآن
المشرف العام على الإدارة العامة للعلاقات في وزارة التعليم
- من 2016 حتى الآن
مستشار مدير جامعة الطائف والمشرف العام على العلاقات العامة والإعلام في الجامعة
- 2016-2014
مقدم ورئيس تحرير برنامجي صناع الثروة وصناع النجاح على روتانا خليجية
- 2015-2014
مستشار الإعلام والاتصال بالمنظومة السعودية لتطوير التعليم والتدريب SAFEA
- 2014-2013
مستشار الإعلام والاتصال بمعهد البحوث والدراسات RACI
- وخبير المحتوى الإستراتيجي في شركة "Precious Content" منذ إبريل عام 2015.
- 2009
محاضر في كلية الاتصال والإعلام بجامعة الملك عبد العزيز
- 2008 حتى الآن
مدرب ومستشار في الاتصال الإستراتيجي واتصال المنظمات
- 2009-2006
مذيع نشرات الأخبار في قنوات العربية
- 2006-2004
مراسل تلفزيوني أول لقناة العربية
- 2004 - 2003
مذيع ومراسل تلفزيوني في شبكة راديو وتلفزيون العرب ART
- مسؤول في قسم التسويق الإعلامي بشبكة راديو وتلفزيون العرب ART

01
قبل البداية.. ما الوجه الذي لا يعرفه الآخرون عنك؟
مرحبًا بك.. ليس لي سوى وجه واحد يعرفه الجميع.

02
في زمن كورونا تغير العالم.. ماذا تغير فيك أنت.. وماذا تعلمت؟
التغيير الذي يشهده العالم لا يكاد يستوعبه أحد أو يعرف مداه.. فاليوم هناك فرصة للتأمل والتقييم والتعلم. وأرجو أن تغيرنا هذه التجربة إلى الأفضل.

03
المبادرات والإجراءات والمواقف التي اتخذتها الحكومة السعودية في مواجهة الوباء أذهلت الدنيا بأسرها.. أي رسالة مختصرة تكتبها في هذا السياق؟
ما حدث هو عمل غير مستغرب على حكومة تضع في مقدمة أولوياتها الإنسان على أرضها.. وفي مثل هذه الأحداث تظهر هذه الأولويات في قراراتها الحازمة والمراعية لمصالح الناس.. كنا وما زلنا وسنظل نفخر بوطننا ونعتز بقادته.. وكلنا ثقة أننا وعلى الرغم من صعوبة هذه الأزمة إلا أننا سنتجاوزها سويًا بقيادة حكيمة وإخلاص شعب يعشق وطنه ويتحمل المسؤولية بثقة.

04
طفل سعودي يلوح بالجواز الأخضر في المطار عائدًا مع عائلته.. اكتب عنوانًا تحت هذه اللقطة؟
هُنا الملاذ الآمن.

05
عندما يضع كورونا أوزاره ويرحل.. أي شيء تخطط لفعله أولًا؟
لقاء والديَّ وزوجتي وابنتي صبا.. لبعدي عنهم منذ بداية فرض الحجر بحكم مكان عمليَ في الرياض وطبيعته.

06
كيف تقضي أوقاتك في المنزل.. هل لديك أنشطة وهوايات تمارسها وتراها تميزك عن الآخرين؟
أقضي وقتًا لا بأس به في متابعة عملي، فجزء من مهام عملي الإشراف على مركز رعاية المستفيدين عن بُعد مثلًا.. وهذه المهمة لم يوقفها الحجر وإنما ضاعفها.. أما في بقية الوقت فأنا نشط في التصفح والقراءة.

07
من أين أتى كوفيد 19.. رجل أكل خفاشًا.. عالم مختبرات فلت منه الفيروس.. أم شيء آخر لا نعلمه؟
مع حبي لأفلام الخيال العلمي، إلا أنني في الواقع لا أجد أنه من المهم أن نتعرف على مصدره.. بل كيف نواجهه.

08
لا يستهدف الأطفال.. ضرب بقوة في الدول الأقوى.. ماذا فهمت من تحركات كورونا تلك؟
للأسف أن كورونا لا ينتقل بذاته ولكنه يحتاج إلى من يساعده بشرًا كان أم جمادًا.

09
بعد معقمات الأيدي.. ما المعقم الذي تتمنى صناعته.. ولماذا؟
معقم يزيل القلق.. ليس المحمود، وإنما القلق الذي يؤدي إلى التشتت والإرباك.

10
توقف طيران العالم.. فما أفضل طريقة لصيانة المسارات الجوية في السماء؟
تصونها ذكريات مليارات المسافرين الذين مروا بها، وربما ترتاح الآن من بعض التلوث.

11
الهزيمة الأقسى في حياتك..
كيف تعايشت مع انكساراتها.. وكيف تجاوزت آثارها؟
هي سُنّة الحياة، يجب أن تمر بهزيمة وانتصار، وتستخلص الدروس المستفادة وتواصل العمل الجاد المصحوب بالتفاؤل.

12
عندما تهاجمنا أحلام في النوم.. هل نشاهدها بالألوان أم بالأبيض والأسود فقط؟
الأحلام مساحة عقولنا للإبحار بعيدًا من الواقع.. لا تحكمها قوانين الطبيعة أو العوامل الخارجية المؤثرة في حياتنا.. هي مساحة رحبة تكسوها الألوان.. تستلهم من نفوسنا ومشاعرنا طاقتها وأحداثها.

13
خبر بمليون جنيه.. عبارة متكررة في الأفلام المصرية.. هل استقبلت خبرًا بمليون ريال.. وما هو؟
– بكل تأكيد يوم ولادة ابنتي صبا.. هو حدث لا يوازيه مال.

14
أولئك الذين توقفوا عن العمل وتقاعدوا.. هل لديك خطة تجعلهم يجددون حياتهم؟
تجديد الحياة أمر مطلوب حتى قبل التقاعد.. وليس المقصود تغيير عناصر الحياة من حولك، وإنما الاستمتاع بتفاصيلها الصغيرة، والبحث فيها عمّا يبهجنا ومشاركته مع من نحب.

15
لماذا يتمسك بعض الناس بأصدقاء الطفولة.. ألا يصابون بالملل من هذه العلاقة الطويلة؟
صداقة الطفولة تحمل الذكريات والمشاعر والنبل والوفاء، وهي أشياء يعجز الملل أن يواجهها.

16
وسط تسارع التقنية فيما يفوق توقعات البشر.. كيف تتوقع حال الإنسان على وجه الأرض بعد مئة عام؟
مزيد من التطور والعلم.. والإنسان هو الإنسان لا يتغير على مر العصور.

17
اللحظة الأهم في عمرك.. متى كانت.. وكيف تعاملت معها؟
عندما قررت أن أترك كلية الطب بعد أعوام عدة من الدراسة واتجهت إلى ما أحب وأتقن. وجدت حينها دعمًا من عائلتي على الرغم من الاختيار الصعب من وجهة نظرهم وبدأت رحلة جديدة من نقطة الصفر.. قرار صعب ولكني أحمد الله عليه كثيرًا، إذ وجدت نفسي أعيش خياراتي الشخصية وليس ما يمليه علي الواقع.

18
ماذا كنت ستأخذ معك لو قررت خوض رحلة عبر الزمن.. قبل 50 عامًا من الآن؟
الجهاز الذي يعيدني إلى اليوم الذي نعيش فيه الآن.. أتحدث عن هذه الحقبة التي نعيشها في بلادنا ونشهد فيها تغييرات إيجابية ونقلة نوعية ملموسة.. وأنا شغوف بأن أشهد هذا العصر بإذن الله .. عصر الرؤية 2030.

19
لو كُلفت بالجلوس على كرسي مسؤول واتخاذ قرار.. فأي كرسي تختار.. وما قرارك؟
كل مواطن مسؤول في موقعه، وكل قرار يتخذه يؤثر في وطنه. وعلينا جميعًا أن نحسن اتخاذ قراراتنا لمستقبل أبنائنا.

20
بعد "العاصوف" أثبت ناصر القصبي أن المسافة أصبحت شاسعة مع أي ممثل سعودي آخر.. هل لديك أقوال أخرى؟
فعليًا لا أحب المقارنات خاصة في الذائقة الفنية.. فلكل ذوقه الخاص ورأيه.

21
ما أكثر شيء تركته وراء ظهرك من أيام الصبا والمراهقة؟
تركت ما أكره وأقبلت على ما أحب.

22
يوم للحب ويوم للأم ويوم للمعلم ويوم للشجرة.. هل تريد إضافة يوم آخر.. وماذا ستسميه؟
يومٌ نحتفل فيه بشفاء آخر مصاب بكورونا في السعودية.. أليس يومًا يستحق الاحتفاء.. ليس بزوال الوباء فحسب بل بكل المجهودات والقرارات التي ساهمت في تحقيق هذا الهدف الذي أسأل الله أن يكون قريبًا ويحفظ وطننا ويذهب الوباء عن العالم أجمع.

23
لو وجدت نفسك رئيسًا لتحرير صحيفة رياضية.. ما أول قراراتك؟
الاعتذار فورًا.. لأن المسؤولية تحتاج إلى التخصص الرياضي، وهو ما لا أملكه.

24
لماذا يغرق الرياضيون السعوديون في خلافات هامشية.. إلى متى يستمر هذا الجدل حول الماضي؟
ميزة الرياضة الحقيقية وسلبيتها في الوقت نفسه أن الحديث فيها ليس للمتخصصين فحسب، وإنما لغالبية المتابعين.. وفي نظري أنه لا بأس في أن يكون الحديث عن الرياضة مشاعًا، ولكن الأهم أن يكون حديثًا بعيدًا عن التعصب والتندر الذي يتجاوز حدود الحوار الحضاري.

25
هل أصبح الفوضويون يتقدمون الصفوف الأولى في الإعلام الرياضي.. ولماذا؟
حينما يغيب المتخصصون يُمسك الفوضويون بزمام الإثارة الرخيصة.

26
أي لاعب سعودي ترشحه ليكون رجل أعمال ناجحًا.. وأي لاعب تنصحه بالانتقال عن ناديه الحالي؟
لا أعرف إطلاقًا.

27
حسب وجهة نظرك.. من بطل الموسم الحقيقي.. ولماذا تتوجه بطلًا؟
لم ينتهِ الموسم رسميًا.. والميدان هو من يحدد.

28
الشوق درجة من الحب.. فكم يأخذ من مساحة قلبك.. ولمن تهدي الشوق كله؟
الشوق له المساحة الأكبر وأهديه لمن كان لها من اسمه نصيب.

29
حينما تقع في ضائقة مالية.. أي صديق تلجأ إليه؟
ابتهجت عندما مر على ذهني أكثر من صديق.. وجميعهم يملكون صفة مشتركة وهي أن الأمور المالية في صداقتنا تأتي في ذيل القائمة.. إن أتت بالأساس.

30
في تويتر.. قل لي من تتابع أقل لك من أنت.. هل تتفق مع هذه القاعدة.. ولماذا؟
ليس بالضرورة ولكنها مقولة تحمل من الصحة طرفًا.. فسلوك الإضافة له تفسيرات متنوعة. فمن الناس من يتابع من يختلف معهم ومنهم من يتابع بعشوائية.



قناة الجزيرة.. «تجيز» الإرهاب



رياض المسلم
@riyadhmusallam

المقال.. من فنون الصحافة.. أكثرها طربًا.. وكاتبه لا يشترط انتماؤه لمهنة المتاعب.. فهو يمثل وجهة نظر كاتبه.. فيكتب ما يشاء.. أبيات شعر وقصصاً وحكايات وأمثالاً وحكماً.. كل كاتب بما كتب رهين.. وهو يبقى غامضًا حتى يكتب..

كتّاب الرأي يشكلون هاجسًا مخيفًا لدى رؤساء التحرير، فأكثر أمانة يوصي بها نوابه عندما ينال قسطًا من الراحة، الحرص على "المقالات"، وقراءة كل حرف فيها، فالسم يراه بعض الكتّاب عسلاً.. فيمر مرور الكرام بعدها يدور كرسي رئيس التحرير من جديد..

الكثير من كتّاب الرأي، الرقيب الذاتي لديهم ينعم في سبات عميق، فلا يصحو إلا عندما يسكب عليه ماء بارد من الرقيب في الوسيلة الإعلامية فيحذره ليستبدل المقال أو يعدله، فيعيده إلى الرقص على الخطوط الحمراء بدلاً من تخطيها واصطياده هو ومن منح الضوء الأخضر له..

مسلسل الاختيار الذي يتحدث عن الإرهاب الذي ضرب مصر من الجماعات المتطرفة قبل سنوات قريبة، نجح صانعوه في عكس قباحة صورة الإرهاب وما فعلوه من دمار بالتفجيرات وقتل مئات الأبرياء، بما فيهم الضابط البطل أحمد منسي، الذي مثل دوره الفنان أمير كرارة، وجرم ما عمله زميله في الجيش سابقًا الإرهابي هشام عشماوي الذي أدى دوره الممثل أحمد العوضي، فربط مخرج المسلسل بيتر ميمي الأحداث في المسلسل بالواقعية، ما زاد من قوة العمل..

نجوم المسلسل يطالبون ذوي الضحايا ألا يشاهدوا بعض الحلقات لكي لا يتذكروا الألم الذي سببته لهم الجماعات الإرهابية بفقدان أحبابهم أو فتح جراح المصابين..

قصص إنسانية يقدمها المسلسل، فتتعاطف كثيرًا مع من قضى عليهم الفكر الضال، ووسط تلك المشاعر الإنسانية يخرج مقال عدو للبشرية يبث من خلال موقع قناة الجزيرة القطرية، يمجّد الإرهابي هشام عشماوي، وهو من أعدم على يد السلطات المصرية قبل بث المسلسل بشهر.

وجاء المقال تحت عنوان "هشام عشماوي.. الوجه الآخر من الاختيار"، واعتبره رمزًا في المعارضة الإسلامية.. كاتبه أرسل، ولكن السؤال الأهم من أجاز؟.. ولماذا لا يدور الكرسي؟! أين دور رئيس التحرير والمسؤولين في موقع قناة "الجزيرة نت" القطرية؟، هل كانوا جميعًا في إجازة؟ بواب القناة لو مرّ عليه المقال لأوقفه، وقال: "من المخزي أن يدخل"..

لماذا لا يخرج مسؤول من القناة المحتضنة للمقال الداعم للإرهاب، ويفسّر سبب نشره؟، فهو أمام خيارين.. إما أن يقول بأنه مع حرية الرأي وعدم إيقاف أي مقال.. فوقتها نجيبه لماذا يتم حذفه إذًا؟.. والثاني بأن القناة توجهها مع فكرة المقال المؤيد للجماعات الإرهابية لذا "أجيز" من الرقيب.. ما أقدمت عليه قناة الجزيرة من تمجيد للإرهاب ليس المرة الأولى، ولن تكون الأخيرة في ظل نهجها الإعلامي الذي يغوص في وحل الإرهاب.. فمن يحاسبهم؟.. ولكن إذا كان رب البيت للإرهاب داعمًا فشيمة أهل القناة التمجيد..

أبناء النجوم.. يتألقون في رمضان

الرياض . هديل البريكي

برز خلال الموسم الدرامي الرمضاني 2020 الكثير من الوجوه الجديدة من أبناء الممثلين، وقدموا أدوارًا مختلفة في عدد من المسلسلات. "الرياضية" رصدت أبرز تلك الأسماء:

01 ليلى أحمد زاهر



ليلى زاهر ابنة أحمد زاهر، الفنان المصري، وقد عادت إلى الأعمال التلفزيونية بعد غياب ستة أعوام بسبب قرار والدها إبعادها عن التمثيل خلال طفولتها. وظهرت ليلى في مسلسل "الفتوة" بشخصية نورا مع ياسر جلال. وذكرت ليلى في حديث سابق، أن ياسر جلال، أقنع والدها بأن تعود إلى التمثيل بعد قراءة نص العمل.



02 كريم محمود عبد العزيز



يعدُّ كريم، ابن محمود عبد العزيز، الممثل الراحل، أحد أبرز النجوم في السينما المصرية والأعمال الفنية عمومًا. بدأ التمثيل في عمر عشرة أعوام من خلال فيلم "البحر بيضحك ليه" في 1995، وفي موسم رمضان الجاري شارك كريم في مسلسل "الاختيار" ضيف شرف.



صورة التقطت لتيام مصطفى قمر مع يسرا بعد تصوير أحد المشاهد (إنستجرام يسرا)

03 تيام مصطفى قمر

تألق تيام، ابن مصطفى قمر، المغني، مع يسرا، الفنانة المصرية، في مسلسل "خيانة عهد". وبدأ تيام مسيرته في فيلم "قلب جريء" مع والده، كما شاركه في "بحبك وأنا كمان".



04 أحمد خالد صالح

كذلك كان لخالد صالح، الممثل الراحل، حضور في موسم رمضان الجاري من خلال أحمد، ابنه، الذي شارك في مسلسل "الفتوة"، حيث جسَّد شخصية "الشيخ مبروك" مع عدد من النجوم، منهم ياسر جلال، غادة طلعت، وحصل على إعجاب الكثير من المشاهدين. وقدم أحمد خلال مسيرته الفنية أكثر من 11 عملاً.

05 هشام محمد شرف



من بين أبناء الممثلين الذين تألقوا أيضًا هشام شرف، ابن محمد شرف، الممثل الراحل. وشارك هشام في عدد من الأعمال، منها مسلسل "وأحلى ست ستات"، وفيلم "من 30 سنة"، وفي موسم رمضان الجاري، ظهر في عملين، هما "اثنين في الصندوق"، و"عمر ودياب".

داود حسين.. أفضل ممثل

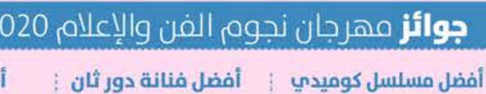
الرياض - الرياضية

سيطرت الأعمال الدرامية "آل ديسمبر"، و"في ذاكرة الظل"، و"محمد علي رود"، التي عُرضت جميعها على شاشة "روتانا خليجية"، على جوائز الأفضل في رمضان الجاري ضمن مسابقة "نجوم رمضان 2020" في مهرجان نجوم الفن والإعلام 2020 في دورته الخامسة الذي نُظِّم أخيرًا في الكويت.

ونال داود حسين جائزة أفضل فنان دور أول عن مسلسله "في ذاكرة الظل"، الذي استطاع أن يجمع فيه بين المتابعة الجماهيرية والثناء النقدي. والعمل من تأليف مريم نصير، وإخراج محمد كاظم، وبطولة كلٍّ من: داود حسين، عبير الجندي، أحمد إيراج، يعقوب عبد الله، وشيماء علي.

بينما حصل مسلسل "آل ديسمبر" لطارق العلي على جائزة أفضل مسلسل كوميدي، حيث مثَّل عودة قوية للعلي للدراما الرمضانية بعد غياب أعوام عدة من خلال عمل متصل منفصل.

فيما حصد مسلسل "محمد علي رود" نصيب الأسد من الجوائز، وهي: أفضل فنانة دور ثان لبثينة الرئيسي، وأفضل فنان دور ثان لعبد الله بهمن، وأفضل مخرج درامي لمناف عبد ال، مع تكريم خاص لسعد الفرج، الفنان القدير، عن دوره في العمل، وأيضًا تكريم خاص لحصة النبهان، الفنانة الشابة.



جوائز مهرجان نجوم الفن والإعلام 2020

أفضل ممثل	أفضل مسلسل كوميدي	أفضل فنانة دور ثان	أفضل مخرج درامي
داود حسين	آل ديسمبر	بثينة الرئيسي	مناف عبد ال



صورة التقطت لداود حسين خلال أحد مشاهد مسلسل في "ذاكرة الظل" (المركز الإعلامي ـ روتانا)

6 أكتوبر تختتم «لعبة النسيان»

صورة التقطت لدينا الشربيني مع أحمد صفوت في أحد مشاهد مسلسل «لعبة النسيان»

القاهرة - السيد خطاب

انتهى فريق عمل مسلسل "لعبة النسيان"، الذي يُعرض حاليًا في سباق دراما رمضان على شبكة قنوات mbc، أمس، من تصوير آخر مشاهده في شوارع مدينة 6 أكتوبر، إضافة إلى التصوير داخل إحدى الفيلات فيها.

وكان فريق العمل قد نجح في تصوير باقي مشاهده بالتزامن مع عرضه، وانتهى أحمد شفيق، المخرج، في الوقت المناسب من تصويره قبل ختام العمل بحلقتين فقط.

«عيدية روتانا».. أفلام ومسرحيات وحفلات

روزنامة روتانا في أيام العيد

الأفلام	المسرحيات	الحفلات
رغدة متوحشة	العيال كبرت	محمد عبده
هاللو أمريكا	04:00 عصرًا	10:00 مساءً

الرياض . هديل البريكي

أعلنت شبكة قنوات روتانا عرض عدد من الأعمال السينمائية والمسرحية العربية، المصرية والخليجية، بعضها يُعرض للمرة الأولى على الشاشة الفضية، خلال أيام عيد الفطر المبارك. وجمعت روتانا نجوم الوطن العربي على روتانا سينما، روتانا خليجية، وروتانا كوميدي كل مساء في تمام الـ 10:00 بتوقيت السعودية خلال أيام العيد. وتعرض "روتانا سينما" فيلم "فول الصين العظيم"، "بنات العم"، و"الماء والخضرة والوجه الحسن".

كما تقدم سعيد صالح وأحمد زكي ويونس شلبي في مسرحية "العيال كبرت". وفي تمام الـ 09:00 مساءً، تقدم حفلاً خاصًا ومميزًا لمحمد عبده، فنان العرب، يغني خلاله أجمل ما يتضمنه أرشيفه الغنائي.

هنيدي

الرداد ينتهي من «شاهد عيان»

القاهرة - السيد خطاب

كشف حسن الرداد، الممثل المصري، أمس، عن الانتهاء من تصوير مسلسل "شاهد عيان"، الذي يشارك في سباق دراما رمضان الجاري. ونشر الرداد صورة لفريق عمل المسلسل عبر صفحته الرسمية في موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، وعلَّق عليها قائلًا: "الحمد لله، فركش مسلسل شاهد عيان".

الرداد

السيدة ستون روتانا خليجية
برامج رمضان 2020
06:30 يوميًا

لا تقولها SBC



07:30 يوميًا

اغلب السقا مصر mbc



08:00 يوميًا

شيخ الحارة القاهرة والناس



11:30 يوميًا

إحسان MBC1
06:00 يوميًا



سؤال السبت

الدمام - خالد الشايع

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بآراء متباينة.

بعد تحديد أغسطس مبدئيّا لاستئناف الموسم..

هل يفترض تغيير مواعيد الانتقالات الصيفية

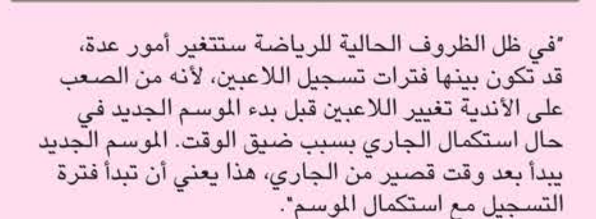




"الأنظمة الحالية للاتحاد الدولي تمنع فتح فترة قيد ثالثة خلال الموسم، ما يعني تأجيل الانتقالات الصيفية، التي تبدأ عادة في يونيو وتنتهي في أغسطس، إلى ما بعد استكمال الدوري، لكن الأمر يتوقف على إذا كان ما فيفا سيغير أنظمته بصفة استثنائية. عامةً يمكن للأندية حاليًا التوقيع مع لاعبين جدد مع تأجيل تسجيلهم إلى الفترة بين انتهاء الموسم الجاري وبدء الجديد".



"أعتقد أن هناك مشكلات كبيرة، ستعاني منها الأندية مستقبلًا خاصة فيما يتصل بعقود اللاعبين الأجانب، وتداخل الموسم. هناك تعقيدات كبيرة لا يمكن البت فيها بسهولة. السؤال بشأن الانتقالات ينبغي توجيهه إلى اتحاد القدم، ورابطة المحترفين. في تصوري استكمال الدوري قرار خاطئ من الأساس، ولدينا إشكالات كبيرة فضلًا عن إشكالات العقود".



"في ظل الظروف الحالية للرياضة ستتغير أمور عدة، قد تكون بينها فترات تسجيل اللاعبين، لأنه من الصعب على الأندية تغيير اللاعبين قبل بدء الموسم الجديد في حال استكمال الجاري بسبب ضيق الوقت. الموسم الجديد يبدأ بعد وقت قصير من الجاري، هذا يعني أن تبدأ فترة التسجيل مع استكمال الموسم".

www.arriyadiyah.com

ARRIYADIYAH
الرياضية

السبت 30 رمضان 1441هـ
23.05.2020 العدد 11924

قررت بريطانيا فرض حجر طبي 14 يومًا على القادمين إليها بدءًا من 8 يونيو المقبل لكبح انتشار وباء فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19" مع تغريم المخالف ألف جنيه إسترليني واستثناء القادمين من إيرلندا وعمال النقل البري والشحن وبعض المتخصصين الطبيين.. وفي الصورة التي التقطت أمس تقفز اللوكسمبورجية لين يونج الواثبة المحترفة في الهواء على شاطئ في مدينة برايتون جنوبي إنجلترا فيما يجلس شخصان على الحصى (رويترز)

الأساطير تتحدث

«كان عارًا ألا يفوز ستيفن جيرارد بأفضل لاعب كرة قدم أوروبي في 2005. بالنسبة إلي سيتم تصنيفه أحد أعظم لاعبي خط الوسط على مر العصور»

الفرنسي تييري هنري
لاعب أرسنال وبرشلونة السابق

الرياضة في معلومة

تأسست رابطة لاعبي التنس الأرضي المحترفين قبل 47 عامًا لحماية مصالحهم، وتشرف حاليًا على بطولات الرجال، ولها 4 مقار، رئيسي في بريطانيا و3 في إمارة موناكو والولايات المتحدة وأستراليا.

حالات جديدة

تجاوز عدد المتعافين من فيروس كورونا المستجد المصابين في أحدث إحصاء لوزارة الصحة. وأفاد الدكتور محمد العبد العالي، مساعد الوزير والمتحدث باسم الوزارة، خلال مؤتمر صحافي أمس بتسجيل 2963 حالة تعاف جديدة و2642 إصابة. بذلك، بلغ إجمالي المصابين في السعودية 67 ألفًا و719، تعافى منهم 39 ألفًا وثلاثة أشخاص. وسجلت الوزارة 13 حالة وفاة جديدة، ليبلغ إجمالي الوفيات 364، وتصدرت الرياض المدن في عدد الإصابات الجديدة بـ 856 حالة.

محليًا



2.642

المدينة	الحالات
الرياض	856
جدة	403
مكة المكرمة	289
المدينة المنورة	205
الدمام	194
الدرعية	118
الجبيل	87
القطيف	77
الخبر	73
الطائف	52
الهفوف	49
الظهران	49
رأس تنورة	15
نجران	15
بقيق	10
بريدة	9
ظلم	9
بيش	9
صفوى	8
شرورة	8
صبيا	7
خميس مشيط	6
أبها	5
تبوك	5
المجاردة	4
النعيرية	4
قلوة	4
الخرج	4
وادي الدواسر	4
محايل عسير	3
ينبع	3
الهدا	3
الليث	3
المخواة	3
ضباء	3
القوز	3
حائل	3
عرعر	3
الدلم	3
ميسان	2
القنفذة	2
حزم الجلاميد	2
حوطة بني تميم	2
المجمعة	2
المزاحمية	2
ضرماء	2
المبرز	1
النماص	1
بللسمر	1
قرية العليا	1
بيشة	1
أم الدوم	1
العقيق	1
خليص	1
العارضة	1
العيدابي	1
الحرث	1
رقعاء	1
رويضة العرض	1
ثادق	1
ليلى	1
عرعر	1
الدوادمي	1
السليل	1
حوطة سدير	1
حريملاء	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
67.719	39.003	364

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
5.125.612	1.964.097	333.382

السندباد
يغني عن الشوق

الدمام - وليد الصيعري

يطلق راشد الماجد، المطرب والملحن، أغنيته الجديدة "واللي وله عليك شيسوي" عبر حفلات عن بُعد خلال عيد الفطر بعدما حال وباء كورونا دون تنظيم حفلات جماهيرية.
والأغنية من كلمات خالد العوض، وألحان ناصر الصالح.

مطلع الأغنية

واللي وله عليك شيسوي
واللي ذبحه الشوق شيسوي
ما غير أطالع في صورنا بس
شوفٍ بليا ذوق ما يروي

وأبلغ "الرياضية" العوض تَوَلُّد فكرتها أثناء تواصل هاتفي جمعه بالصالح، موضحًا "قلت له واللي وله عليك شيسوي، فأجابني بلحن وقال لي أعطني الشطر الثاني، فقلت واللي ذبحه الشوق شيسوي، ليطلب مني الإكمال على ذات الوزن". ولفت الشاعر إلى إعجاب الماجد بالأغنية لدى سماعها وطلبه تخصيصها له.

رحيل
مرمم «أبو الهول»

القاهرة - رويترز

آدم

توفي المصري آدم حنين، الفنان التشكيلي، أمس، عن عمر يناهز الـ 91 عامًا، بعد مشوار طويل قدم خلاله منحوتات لأكبر المتاحف والمؤسسات الفنية العالمية. ونعت إيناس عبد الدايم، وزيرة الثقافة المصرية، حنين في بيان قالت فيه "المشهد التشكيلي المصري فقد رمزًا عبقريًّا ومثالًا فذًا". وُلِدَ حنين في حي باب الشعرية في قلب القاهرة، وبدأ شغفه بفن النحت في سن الثامنة.
وشارك في ترميم تمثال "أبو الهول" في الجيزة، في الفترة بين 1989 و1998. ومن أبرز منحوتاته مجسم "حامل القدور" في مدينة دالاس الأمريكية، ومجسَّم "الطائر" في روما العاصمة الإيطالية.

الجنسية	المهنة	مواليد
مصري	فنان تشكيلي	مارس 1929

الدراسة	أبرز المنحوتات
كلية الفنون الجميلة	حامل القدور - الطائر

رمز هامبورج
تحت الجراحة

هامبورج - الألمانية

يستعد الألماني أوفه زيلر، أحد رموز فريق هامبورج لكرة القدم في بلاده، للخضوع لعملية جراحية في مستشفى محلي بعدما سقط في المنزل.
وأبلغت وسائل الإعلام المحلية عن الحادث. بدوره، أعلن نادي هامبورج، أمس، تعاطفه مع زيلر (83 عامًا)، متمنيًا له التعافي سريعًا.
وعانى زيلر، القائد الشرفي للمنتخب الألماني، من انتكاسات صحية خلال العقد الماضي، بينها إصابته في 2010 بالصمم في أذنه اليمنى بسبب حادث، كما احتاج إلى جهاز لتنظيم ضربات القلب، وأزيل ورم من كتفه اليمنى.
ولعب زيلر لهامبورج خلال الفترة بين 1952 و1972، ومثَّل منتخب ألمانيا الغربية في 72 مباراة بين 1954 و1970.

أوفه زيلر

1972-1952	1970-1954	1995-1992
تمثيل هامبورج لاعبًا	تمثيل ألمانيا الغربية	رئاسة هامبورج

صورة التقطت لأوفي زيلر يسدد ركلة جزاء خلال مباراة اعتزاله في 1 مايو 1972 التي قاد فيها هامبورج أمام فريق نجوم أوروبا (أرشيفية)

عودة مليون ضائعة

واشنطن - الفرنسية

سلَّمت عائلةٌ في ولاية فيرجينيا الأمريكية مبلغ مليون دولار، عثرت عليه داخل كيسين بريديين في إحدى الطرق، للشرطة. وأزالت العائلة الكيسين من على طريق للسيارات السبت الماضي. ولدى العودة إلى المنزل اكتشفت ظروف أموال داخلهما، فسلمتهما إلى السلطات المحلية للمنطقة، وهو ما وصفه مسؤول فيها بـ "بادرة استثنائية".

2021.. رواية كلينتون الجديدة

نيويورك - الفرنسية

يُصدر بيل كلينتون، الرئيس الأمريكي السابق، رواية بوليسية جديدة العام المقبل بعنوان "ابنة الرئيس"، كتبها مع جيمس باترسون، المؤلف الذي تعاون معه في كتاب "الرئيس مفقود" عام 2018. وأبدى باترسون سعادته بالعمل مجددًا مع الرئيس السابق، صاحب الـ 73 عاما.
وكتب على موقع تويتر "العمل مع بيل كلينتون، كان من أجمل إنجازات مسيرتي، وأنا سعيد جدًّا بالعمل معه مجددًا". وبيعت أكثر من ثلاثة ملايين نسخة من الرواية الأولى، التي تتناول مخاطر الهجمات الإلكترونية.
وتتمحور الرواية الجديدة، المتوقع صدورها في يونيو 2021، حول رئيس سابق، يريد الابتعاد عن الأضواء بعد خسارته المعركة الانتخابية لولاية ثانية، لكنه يواجه تهديدًا وشيكًا، يتعلق بابنته ما يرغمه على العودة إلى المعترك.



كلينتون

مؤلفات كلينتون

وضع الناس أولًا	بين الأمل والتاريخ	حياتي	العطاء	العودة إلى العمل	الرئيس مفقود
1992	1996	2004	2007	2011	2018